



REP. N° 321 DEL 27 GIU. 2018

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Parco Archeologico di Ostia Antica

IL DIRETTORE

Visto il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 s.m.i., recante il “Codice per i beni culturali ed il paesaggio”, ed in particolare gli art. 107 e 108, così come modificati dalla L. 124/2017 art. 1, c. 171;

Visto il decreto ministeriale 20 aprile 2005 concernente “Indirizzi, criteri e modalità per la riproduzione di beni culturali, ai sensi dell’art. 107 del d. lgs. 22 gennaio 2004, n. 42”;

Visto il decreto legislativo 24 gennaio 2006, n. 36 e s.m.i., recante “Attuazione della direttiva 2003/98/CE relativa al riutilizzo di documenti nel settore pubblico”;

Visto il decreto ministeriale 23 gennaio 2016, art.6 concernente la “Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo” e l’Istituzione del Parco Archeologico di Ostia Antica;

Vista la Legge 4 agosto 2017, n. 124 concernente la “Legge annuale per il mercato e la concorrenza”;

Vista l’approvazione del Consiglio di Amministrazione del Parco Archeologico di Ostia Antica nella seduta del 20 giugno 2018;

Considerata la necessità di aggiornare il tariffario in uso presso questo Istituto sin dalla Legge Ronchey n. 4 del 1993, e successiva modifica ai sensi della L. 42/2004, e anche rispetto a nuove tipologie di riproduzioni precedentemente non contemplate, in relazione ai costi degli attuali sistemi di riproduzione delle immagini;

DECRETA

l’istituzione del regolamento per la “Riproduzione di immagini delle collezioni fotografiche e la produzione di nuove immagini relative al Parco Archeologico di Ostia Antica” e il corrispettivo tariffario come da allegato 1.

- 1) Tariffario;
- 2) Costi per rimborso spese;
- 3) Tipologie di soggetti per i quali sono ammesse riduzioni.

Roma,

27 GIU. 2018

IL DIRETTORE
(Dott.ssa Mariarosaria BARBERA)

EA/gc

(Dott.ssa Mariarosaria BARBERA)



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo ***Parco Archeologico di Ostia Antica***

REGOLAMENTO PER LA RIPRODUZIONE DI IMMAGINI DELLE COLLEZIONI FOTOGRAFICHE E LA PRODUZIONE DI IMMAGINI DEL PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA

Art. 1. *Oggetto del Regolamento*

Le norme del presente regolamento disciplinano le modalità di riproduzione immagini delle collezioni fotografiche del Parco Archeologico di Ostia Antica, nonché le modalità del rilascio delle autorizzazioni alla riproduzione e al conseguente uso delle immagini stesse in qualunque forma realizzate nonché la determinazione e l'applicazione dei corrispettivi di riproduzione, ai sensi dell'art. 108 del decreto legislativo 42 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. (di seguito denominato "Codice dei Beni Culturali").

Art. 2. *Autorizzazione*

La riproduzione delle immagini delle collezioni fotografiche che si trovano disponibili presso l'Archivio Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica può essere autorizzata ai fini personali, di studio, scientifici, culturali e commerciali, secondo quanto disposto all'art. 107 e art. 108 del Codice dei Beni Culturali.

Comma 2

Le immagini appartenenti alle collezioni fotografiche del Parco Archeologico di Ostia Antica, riprodotte in qualsiasi formato e a scopo editoriale, espositivo, commerciale e professionale, non possono essere duplicate o ulteriormente riprodotte, ovvero utilizzate per scopi diversi da quelli dichiarati al momento della domanda, senza la preventiva autorizzazione dell'Istituto.

L'autorizzazione è incedibile e non trasferibile, viene rilasciata in via non esclusiva e per la sola finalità richiesta, previo accertamento della sussistenza dei requisiti prescritti dalla legge e dietro pagamento del corrispettivo di riproduzione.

Art. 3. *Modalità di richiesta*

Le richieste di riproduzione ed uso di immagini fotografiche devono essere formalizzate per iscritto, utilizzando esclusivamente i modelli **A - B - C - D** allegati al presente Regolamento.

Vedi allegati

Art. 4. *Riproduzioni*

La riproduzione delle immagini fotografiche è rilasciata nei seguenti formati:

- Immagini in forma digitale (TIF e JPG)
- Riproduzione da stampa, da positivo, da negativo.

In nessun caso è concesso il noleggio delle immagini, sia positive che negative.



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Parco Archeologico di Ostia Antica

Art. 5. Riprese fotografiche

Sono in ogni caso libere, non necessitano dunque del rilascio di alcuna autorizzazione né del versamento dei corrispettivi canoni, le riprese fotografiche effettuate senza scopo di lucro, per finalità di studio, ricerca, libera manifestazione del pensiero o espressione creativa, promozione della conoscenza del patrimonio culturale, e che non comportino alcun contatto fisico con il bene, né l'esposizione dello stesso a sorgenti luminose, né l'uso di stativi o treppiedi. E' consentita la divulgazione con qualsiasi mezzo delle immagini di beni culturali, legittimamente acquisite, in modo da non poter essere ulteriormente riprodotte dall'utente se non, eventualmente, a bassa risoluzione digitale e non a scopo di lucro.

Le riprese da effettuare per finalità diverse da quelle sopra indicate sono soggette al medesimo iter autorizzativo e ai canoni relativi di cui all'art.9 del presente Regolamento, e comportano la consegna di una copia in forma digitale ad alta risoluzione (TIF o JPG) di ogni ripresa effettuata dall'Archivio fotografico dell'istituto.

Le riprese da effettuare con modalità che comportino l'esposizione dello stesso a sorgenti luminose, ovvero l'uso di stativi o treppiedi possono essere autorizzate solo previa valutazione dello stato conservativo dei beni da riprodurre da parte del Laboratorio di Restauro del Parco Archeologico di Ostia Antica, che fornirà indicazioni anche sull'eventuale utilizzo delle attrezzature.

Art. 6. Corrispettivi di riproduzione

Le autorizzazioni alle riproduzioni delle immagini delle collezioni fotografiche del Parco Archeologico sono subordinate al pagamento dei corrispettivi di riproduzione di cui all'allegato 1 del presente Regolamento.

Nessun canone è dovuto per le riproduzioni richieste da privati per uso personale o per motivi di studio, ovvero da soggetti pubblici per finalità di valorizzazione. Tali soggetti sono comunque tenuti al pagamento del rimborso delle spese sostenute dal Parco Archeologico, secondo il tariffario di cui all'allegato n. 1 del presente Regolamento.

Art. 7. Modalità di pagamento

I corrispettivi ed i rimborsi spese sono dovuti in via anticipata, sulla base di un preventivo inviato dal Parco Archeologico al richiedente.

Il Parco darà corso alla riproduzione delle immagini richieste una volta ricevuta l'attestazione dell'avvenuto pagamento.

Il pagamento avverrà esclusivamente attraverso bonifico bancario, come indicato nell'apposito modulo. Il pagamento non può essere effettuato in contanti o con assegni e dovrà pervenire al Parco Archeologico di Ostia Antica prima della data della fornitura fotografica.



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo ***Parco Archeologico di Ostia Antica***

Art. 8. Riproduzioni a titolo personale

Nel caso la richiesta di riproduzione sia fatta a scopo strettamente personale o di studio, ricerca o culturale, le immagini acquisite sono utilizzabili alle condizioni della licenza Creative Commons BY-NC-SA. Ciò permette di distribuire, modificare, creare opere derivate dall'originale, ma non a scopi commerciali, a condizione che venga riconosciuta la menzione di paternità "Parco Archeologico di Ostia Antica - MiBACT", fornito un link alla licenza e indicato se siano state effettuate delle modifiche, attribuita alla nuova opera la stessa licenza dell'originale (quindi ad ogni opera derivata non verrà consentito l'uso commerciale).

Il richiedente dovrà sottoscrivere un impegno relativo alla non divulgazione, diffusione, pubblicazione e concessione delle immagini utilizzando l'allegato n. 1 al presente Regolamento.

L'eventuale successiva pubblicazione delle riproduzioni ottenute dovrà essere autorizzata dal Parco Archeologico, in linea con quanto prescritto dall'art. 2 del presente Regolamento.

Art. 9. Riproduzioni a scopo editoriale, espositivo, commerciale o professionale

La richiesta di autorizzazione per la riproduzione di immagini delle collezioni fotografiche del Parco Archeologico per scopi editoriali, espositivi, commerciali o professionali dovrà essere formalizzata esclusivamente attraverso l'allegato n. 1 al presente Regolamento.

Per progetti editoriali (libri, cataloghi, riviste, ...), espositivi e stampati commerciali (depliant, manifesti, volantini, ecc.), all'atto della richiesta l'interessato dovrà fornire ogni dato e informazione necessaria alla sua valutazione. Dovrà indicare: scopo e caratteristiche dell'iniziativa, modalità e tempi di esecuzione delle riproduzioni, finalità e destinazioni delle medesime, quantità di copie pubblicate (o di altro materiale) che intende realizzare e immettere sul mercato, forme di distribuzione, valore commerciale.

Nessun uso diverso da quello dichiarato può considerarsi legittimo senza una nuova autorizzazione scritta del Parco Archeologico di Ostia Antica.

Ogni esemplare di riproduzione dovrà indicare le specifiche che permettono l'identificazione dell'immagine, come da indicazioni che verranno fornite al momento del rilascio dell'autorizzazione e nel colophon la menzione "Su autorizzazione del Parco Archeologico di Ostia Antica" nonché l'avvertenza del divieto di ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo.

L'autorizzazione dà diritto all'utilizzazione delle immagini fotografiche richieste, in via non esclusiva, per l'utilizzo concordato (singola edizione, singola Mostra, ecc.). Per successive edizioni nonché per ogni utilizzazione diversa dovrà essere presentata specifica richiesta e dovranno essere preventivamente corrisposti al Parco Archeologico di Ostia Antica i diritti di riproduzione fissati.

4



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Parco Archeologico di Ostia Antica

In caso di richieste da parte di imprese commerciali di utilizzo di immagini per scopi pubblicitari, il Parco Archeologico di Ostia Antica si riserva di decidere caso per caso il corrispettivo da richiedere, anche optando per la sostituzione del versamento dei diritti con la fornitura di servizi a favore delle collezioni fotografiche (restauri, attività di inventariazione o digitalizzazione, realizzazione di materiali promozionali, ecc.).

Sono dovute al Parco Archeologico di Ostia Antica due copie di ogni opera a stampa o video che riproduca immagini di sua proprietà.

L'utilizzazione del materiale così acquistato dovrà avvenire nel rispetto dei diritti degli autori e dei terzi.

Roma,

27 GIU. 2018

IL DIRETTORE
(Dr.ssa Mariarosaria Barbera)



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Parco Archeologico di Ostia Antica

Allegato 1
Tariffario

Tipologia d'uso	Corrispettivi di riproduzione*
Uso personale e di studio relative a foto storiche del Parco Archeologico di Ostia Antica (fino a 10 scatti)	Solo costo rimborso spese (All. 2)
Diritti di uso per foto non eseguite dall'Amministrazione (per un massimo di 10 scatti a edifici o reperto)	B/N Euro 15,00 Colore Euro 70,00
Pubblicazioni al di sotto delle 1000 copie e con prezzo di copertina inferiore a 50 Euro; pubblicazioni digitali; riviste e quotidiani	10 Euro
Pubblicazioni al di sopra delle 1000 copie o con prezzo di copertina superiore a 50 Euro	30 Euro
Riedizioni e ristampe	50% del corrispettivo iniziale
Copertine di libri e cataloghi	50 Euro
Mostre ed esposizioni (escluse attività di valorizzazione enti pubblici)	40 Euro
Usi commerciali e merchandising	Da valutare caso per caso
Autorizzazione riprese per matrimonio agli Scavi e a Porto (Fiumicino)	160,00 Euro

*) I prezzi si intendono per una immagine.

*) Importi non soggetti ad IVA in quanto derivati dall'esercizio di attività di pubblica autorità (art. 13 Direttiva 2006/112/CE del 28.11.2006)

Il corrispettivo di riproduzione non comprende il costo di produzione/riproduzione dell'immagine, la cui quantificazione è descritta nell'allegato 2 (Costi di rimborso spese).

Le modalità di pagamento previste sono:

Bonifico Bancario intestato alla **BANCA POPOLARE DI SONDRIO, Agenzia N.23 di ROMA,**
Via Carlo del Greco N.1 - 00122 ROMA

IBAN: IT 43P0569603223000004485X76 - Per l'estero: SWIFT BIC: POSOIT22



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Parco Archeologico di Ostia Antica

Allegato 2

Costi per rimborso spese

Tipologia di riproduzione	Costi*
Produzione di file digitali	4 Euro
Produzione di file digitali ad alta risoluzione	10 Euro

*Importi non soggetti ad IVA ai sensi dell'art. 15 del D.P.R. 26 ottobre 1972, n. 633

Le modalità di pagamento previste sono:

Bonifico Bancario intestato alla **BANCA POPOLARE DI SONDRIO, Agenzia N.23 di ROMA,**
Via Carlo del Greco N.1 - 00122 ROMA

IBAN: IT 43P0569603223000004485X76 - Per l'estero: SWIFT BIC: POSOIT22



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Parco Archeologico di Ostia Antica

Allegato 3

Tipologie di soggetti per i quali sono ammesse riduzioni rispetto ai costi dei rimborsi spese e dei corrispettivi di riproduzione, per scopi di studio, ricerca o comunque istituzionali.

Richiedenti	Tipo	Richiesta formale
Istituti del MiBAC Istituti culturali finanziati MiBAC	CM	Carta intestata o mail istituzionale
Ministeri – Presidenza del Consiglio – Camera - Senato	CM	Carta intestata o mail istituzionale
Scuole dell'obbligo pubbliche e private	CM	Carta intestata o mail istituzionale
Università pubbliche e private	RS	Carta intestata o mail istituzionale
Istituti culturali stranieri	RS	Carta intestata o mail istituzionale
Istituti ed Enti Pubblici: CNR – ESA – ISPRA ecc.	RS	Carta intestata o mail istituzionale
Regioni – Provincie - Comuni	RS	Carta intestata o mail istituzionale
Enti a rilevanza pubblica: Poste – Ferrovie – ATAC ecc.	RS	Carta intestata o mail istituzionale

Legenda

CM conto ministeriale (gratuito)

RS solo rimborso spese (nessun corrispettivo di riproduzione)

Per richieste di particolare entità, resta salva la discrezionalità del Parco Archeologico di Ostia Antica di valutare la coerenza istituzionale del progetto e la quantità della fornitura.

A Fimre del Director

Analisis Fotografico