

Relazione sulla gestione





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA

Sommario

Premessa	2
Valorizzazione e tutela	2
Attività di valorizzazione.....	2
Attività di tutela.....	8
I risultati della gestione	12
Entrate	12
Uscite	14
I residui	15
Il Conto Economico.....	17
Lo Stato Patrimoniale	19
Personale dipendente	20
Trasparenza	23

Consiglio di Amministrazione

Dott. Alessandro D'Alessio	<i>Presidente</i>
Dott. Flavio De Benedictis	Consigliere
Dott. Giuseppe Cosenza	Consigliere
Dott. Alessandro F. Leon	Consigliere
Dott. Stefano Petrocchi	Consigliere

Comitato Scientifico

Dott. Alessandro D'Alessio	<i>Presidente</i>
Dott.ssa Eva Cantarella	Componente
Prof. Carlo Pavolini	Componente
Dott.ssa Rita Turchetti	Componente
Prof. Fausto Zevi	Componente

Collegio dei Revisori dei Conti

Dott.ssa Antonella Coni	<i>Presidente</i>
Dott. Paolo Agnesi	Componente
Dott. Maurizio Santoro	Componente

Direttore

Dott. Alessandro D'Alessio

Premessa

La relazione sulla gestione relativa all'anno 2022 viene realizzata ai sensi del Capo IV del Decreto del Presidente della Repubblica del 27 febbraio 2003 numero 97 e dell'articolo 8 del Decreto del Presidente della Repubblica del 29 maggio 2003 numero 240 con l'obiettivo di fornire un quadro di insieme delle attività realizzate e i principali risultati conseguiti.

Questo documento è elaborato al fine di rendere maggiore contezza delle attività svolte dal Parco archeologico di Ostia antica e allo stesso tempo contestualizzare il quadro economico, patrimoniale e finanziario.

Per quanto riguarda il Comitato Scientifico del Parco, esso è in corso di rinnovo, mentre il Collegio dei Revisori dei Conti è di prossima scadenza.

Valorizzazione e tutela

Si riportano di seguito le principali attività svolte nel corso del 2022 al fine di dare una dimensione qualitativa e quantitativa delle attività di valorizzazione e tutela svolte dal Parco archeologico di Ostia antica.

Attività di valorizzazione

Il Parco archeologico di Ostia antica nel corso del 2022 ha realizzato la mostra dal titolo **“Chi è di scena! Cento anni di spettacoli a Ostia antica (1922 – 2022)”** ripercorrendo la lunga storia di manifestazioni che si sono tenute, e che ancora si svolgono, nel teatro romano. L'esposizione, curata dal Direttore Alessandro D'Alessio, Nunzio Giustozzi e Alberto Tulli, con l'organizzazione di Electa, è stata inaugurata il 21 maggio ed è stata prorogata fino al 15 dicembre 2022.

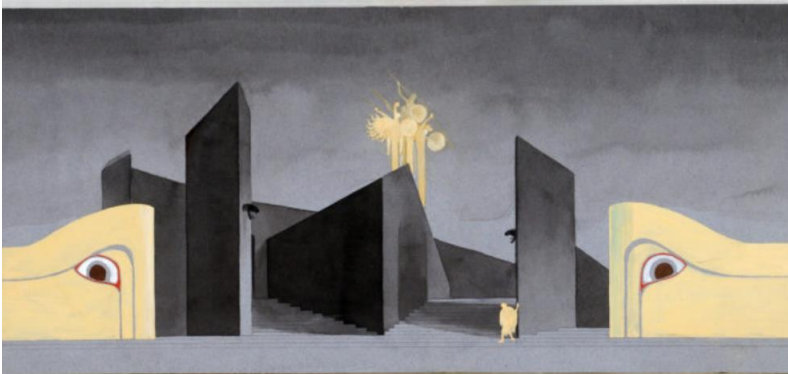


Figura 1 Bozzetto di scenografia per Ciclo Tebano, 1927. Archivio dell'Opera di Duilio Cambellotti

La mostra ha esposto numerosi materiali d'archivio ripercorrendo i momenti più significativi di storici spettacoli e un suggestivo video, montaggio tra fotografie e filmati d'epoca, rivela la frequentazione degli scavi e l'esaltazione visiva di elementi emblematici del paesaggio archeologico ostiense nelle varie epoche.

La rassegna, e il ricco catalogo che l'accompagna edito da Electa,

ricostruiscono per la prima volta filologicamente, e attraverso materiali in molti casi inediti, questa lunga storia di rappresentazioni di commedie, tragedie, balletti e concerti che hanno visto coinvolti artisti tra i più celebri nel mondo dell'arte e dello spettacolo.

I numerosi materiali, provenienti dagli archivi della Biblioteca Museo Teatrale SIAE, dell'INDA, di Cinecittà Luce e degli artisti, tra cui l'Archivio dell'Opera di Duilio Cambellotti, e da numerose collezioni private come la Collezione Andrea Sironi-Straußwald, sono esposti all'interno dei fornicelli del teatro stesso, in quattro moduli espositivi disegnati *site-specific* dallo studio Stefano Boeri Architetti: pensato in continuità con le forme del teatro, il progetto si adatta alle diverse spazialità dell'area creando un percorso espositivo dal linguaggio contemporaneo all'interno del contesto archeologico.

Da un manifesto del 1949 di Mario Sironi è tratta l'immagine coordinata della mostra, realizzata dallo studio Leonardo Sonnoli.

Sebbene la mostra sia stata l'attività principale e più impegnativa dell'anno, il parco ha svolto numerose iniziative di valorizzazione anche in collaborazione con le associazioni senza scopo di lucro locali.

Si riportano le iniziative più importanti:

Giornata nazionale del paesaggio 2022

Il 14 marzo 2022 torna l'appuntamento con la Giornata dedicata al paesaggio italiano, promossa dal Ministero della Cultura, che mira a valorizzare il legame tra elemento naturalistico e patrimonio culturale. Il Parco archeologico di Ostia antica prosegue la propria attività nelle attività di salvaguardia del paesaggio, in armonia con la fruizione del patrimonio archeologico.

Ostia antica festival 2022

Dal 3 giugno si è realizzata l'iniziativa "Ostia Antica Festival - Il Mito e il Sogno", che ha presentato un ricco cartellone composto da prestigiosi nomi della scena nazionale, con grandi spettacoli di musica, teatro e magia. L'apertura di venerdì 3 giugno è stata affidata a Fiorello con il suo spettacolo "Fiorello presenta: Fiorello!".

"Memorie antiche" con il teatro mobile

Dal 7 maggio al 2 giugno 2022 si è realizzato il ciclo di eventi "Memorie antiche" con il Teatro Mobile, un viaggio itinerante di visite guidate teatralizzate, presentate nell'innovativa modalità "in cuffia", con l'accompagnamento di versi e narrazioni tratti da Fedro, Lucrezio, Eschilo, Shakespeare e Conrad, per riscoprire la storia di Roma. Otto appuntamenti di visite teatralizzate all'Area archeologica di Ostia antica, al Museo delle Navi di Fiumicino, alla Necropoli di Porto e ai Porti Imperiali di Claudio e Traiano.

Spettacoli classici al teatro romano di Ostia antica

In occasione del centenario della prima rappresentazione moderna, presenta la rassegna di "Spettacoli classici al Teatro romano di Ostia": dal 20 al 22 maggio si sono rappresentate riduzioni di opere teatrali di Plauto e Sofocle, a cura dei ragazzi delle scuole Marini e Fanelli di Ostia antica e del liceo Anco Marzio di Ostia Lido.

Giornate europee dell'archeologia 2022

In occasione delle Giornate Europee dell'Archeologia (18 -19 giugno), il Parco archeologico di Ostia antica, in collaborazione con l'Istituto centrale per l'Archeologia (ICA), propone un Laboratorio didattico e una Visita guidata tematica, che avranno luogo nell'Area archeologica di Ostia antica sabato 18 giugno, con inizio alle ore 17,00.

Convegno "Hazard and disaster risk", 22-24 giugno

Con un approfondimento sul tema "Evento naturale e rischio di calamità: Ostia e Porto tra ipotesi e realtà", il convegno si svolge nel Borgo di Ostia antica presso il Salone Riario.

Giornata internazionale della donna 2022 a Ostia antica

In occasione della Giornata Internazionale della Donna, martedì 8 marzo 2022, l'ingresso all'Area archeologica di Ostia antica e agli altri Luoghi della cultura del Parco è stato gratuito per tutte le donne. Nel corso della giornata, alle ore 11.00, si è svolta la cerimonia di intitolazione della Sala della nuova Biblioteca Ostiense a Rais(s)a Samojlovna Gurevič Calza.

M'illumino di meno 2022

Anche nel 2022 il Parco archeologico di Ostia antica ha aderito a "M'illumino di meno", puntando su due aspetti: la scelta di non illuminare le aree archeologiche la notte e la proposta, molto ambiziosa, del progetto "Ostia in bici".

Mostra "da un porto all'altro - d'un port à l'autre"

E' aperta al pubblico fino al 31 dicembre al Museo delle Navi di Fiumicino la mostra pannellistica "Da un porto all'altro - D'un port à l'autre", a conclusione del progetto Fosphora, che ha visto coinvolti numerosi enti di ricerca stranieri e italiani e di cui il Parco.

Convegno "quello che le terrecotte ci dicono. La polisemia della coroplastica nel mediterraneo antico"

Il Parco archeologico di Ostia antica ha partecipato alle Giornate di studio internazionali "What can terracottas tell us. Coroplastic polisemy in the ancient Mediterranean" che si sono svolte a Cagliari dal 10 al 12 novembre 2022.

Visite guidate teatralizzate ai porti di Claudio e Traiano

L'Area archeologica dei Porti Imperiali di Claudio e Traiano, ha ospitato Domenica 2 ottobre "Le Fenicie" di Euripide, visite guidate teatralizzate, a cura di Metis.

Rievocazione storica al Castello di Giulio II

Nel mese di Ottobre al Castello di Giulio II si è svolta una rievocazione storica dal titolo "L'assedio al Castello", prodotta da CRT-Cooperativa Ricerca sul Territorio.

Ostia. Architettura e città in cento anni di storia

Nel mese di Ottobre si è svolta presso la Lega Navale di Ostia Lido la presentazione del volume speciale del Bollettino d'Arte "Ostia. Architettura e città in cento anni di storia", a cura di Micaela Antonucci, Luca Creti e Fabrizio Di Marco.

Ostia post scriptum - nuovi scavi a ostia antica con la direzione scientifica del Parco

Il Parco archeologico di Ostia antica ha avviato un progetto di scavo e di ricerca in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania.

Il progetto di ricerca ha interessato due contesti ostiensi di grande rilevanza: l'area a nord dei Quattro Tempietti e il c.d. Foro di Porta Marina. Nel corso della campagna di scavo sono stati raccontati sui canali social del Parco le attività del cantiere di scavo e lo stato di avanzamento delle ricerche.

Visitatori e introiti

Nel 2022 il Parco archeologico di Ostia antica è ritornato aperto tutti i giorni dell'anno ed è ripresa la fruizione da parte dei visitatori. Anche li introiti hanno visto una crescita dovuta a due fattori: l'apertura a pagamento degli altri siti del parco fino al 2021 con accesso gratuito, la ripresa delle visite da parte del pubblico. Nelle pagine che seguono si riportano i dati relativi alla fruizione.

Tabella 1 Biglietti di ingresso interi e ridotti nelle aree del Parco archeologico di Ostia antica

Area	Intero	Ridotto
Area archeologica di Ostia antica	€. 12,00	€. 2,00
Porti Imperiali di Claudio e Traiano	€. 6,00	€. 2,00
Museo delle Navi di Fiumicino	€. 4,00	€. 2,00
Fidelity card	€. 35,00	
Servizio di prenotazione	€2,00	

Fonte: elaborazione dati Ufficio valorizzazione

Nel 2022 erano ancora a ingresso gratuito le aree della Necropoli di Isola Sacra, del Castello di Giulio II, sono invece aree chiuse al pubblico le aree della Necropoli Laurentina e della Basilica di Sant'Ippolito.

Tabella 2 Visitatori paganti e gratuiti per area archeologica

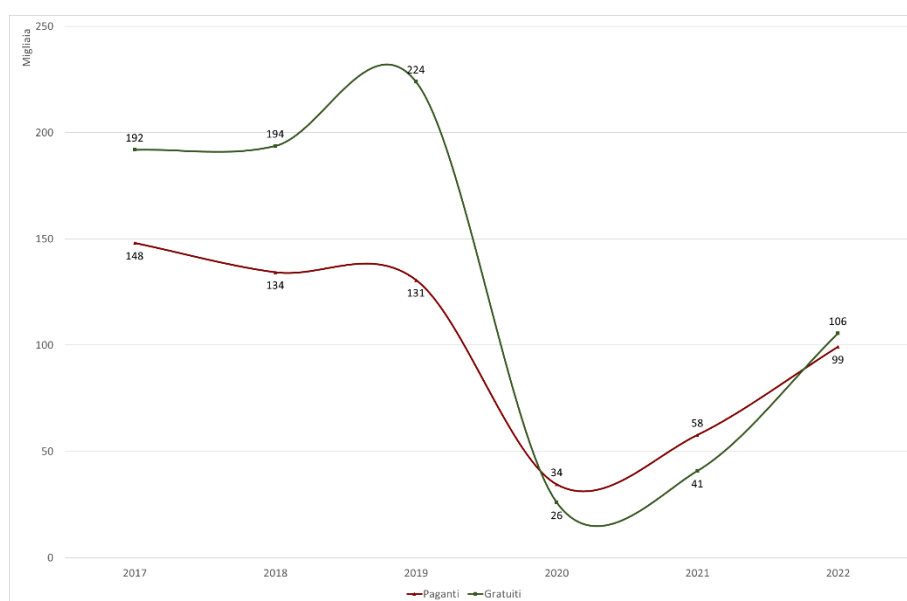
	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Paganti						
Scavi di Ostia	148.071	134.286	130.652	34.464	57.710	90.888
Porti Imperiali di Claudio e Traiano						1.620
Necropoli di Isola Sacra						216
Castello di Giulio II						1.599
Museo delle Navi						972
Parco archeologico di Ostia antica						3.942
Totale paganti	148.071	134.286	130.652	34.464	57.710	99.237
Gratuiti						
Scavi di Ostia	163.269	167.395	203.523	18.943	24.967	98.916
Porti Imperiali di Claudio e Traiano	26.096	21.466	12.425	4.371	7.824	2443
Necropoli di Isola sacra	2.559	2.210	2.413	964	2.002	287

	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Castello di Giulio II		2671	5593	1710	2899	1485
Museo delle navi					3.117	2392
Parco archeologico di Ostia antica						63
Totale gratuiti	191.924	193.742	223.954	25.988	40.809	105.523
Totale	339.995	328.028	354.606	60.452	98.519	204.760

Fonte: elaborazione dati Ufficio valorizzazione

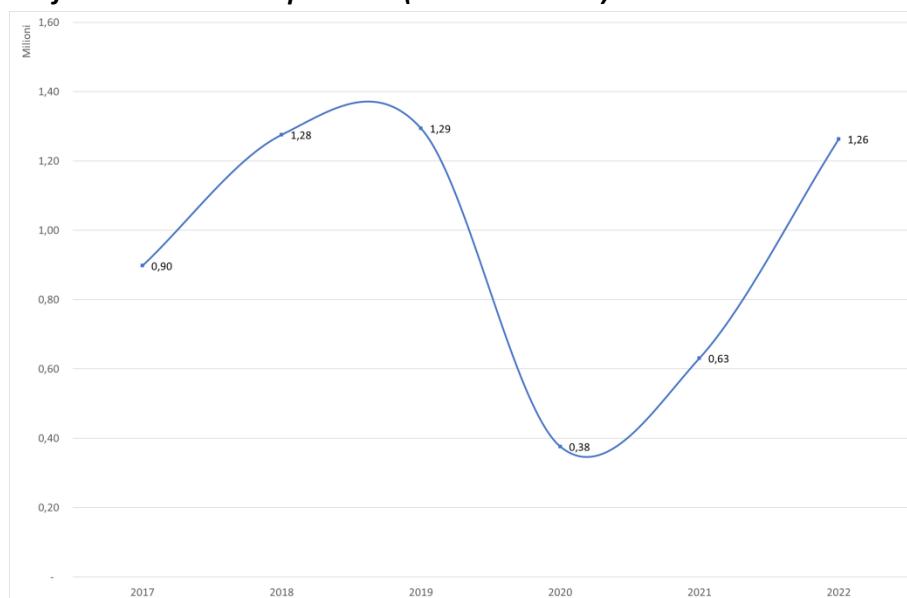
Il 2022 ha visto un importante aumento di visitatori del Parco, tuttavia, il numero complessivo è ancora lontano dal dato registrato in periodo pre-pandemia. La tabella precedente riporta il numero di visitatori paganti e gratuiti per ciascuna area del Parco. Se gli scavi di Ostia rappresentano il punto di accesso principale del Parco, il numero di visitatori a pagamento aumenta anche grazie all'apertura con biglietto di ingresso di tutti gli altri luoghi del Parco. I grafici seguenti analizzano i dati sui visitatori e sugli introiti da biglietteria del Parco archeologico di Ostia antica nel periodo 2017-2022.

Grafico 1 *Visitatori per anno e tipologia di ingresso (anni 2017-2022)*



L'andamento del numero totale dei visitatori è in ripresa sebbene ancora non ai livelli del 2019 come si evince chiaramente dal grafico 1. Nel 2022 il numero di visitatori totale ha superato le 204.000 unità, un numero, ovviamente, nettamente superiore a quello registrato nel 2020 e 2021.

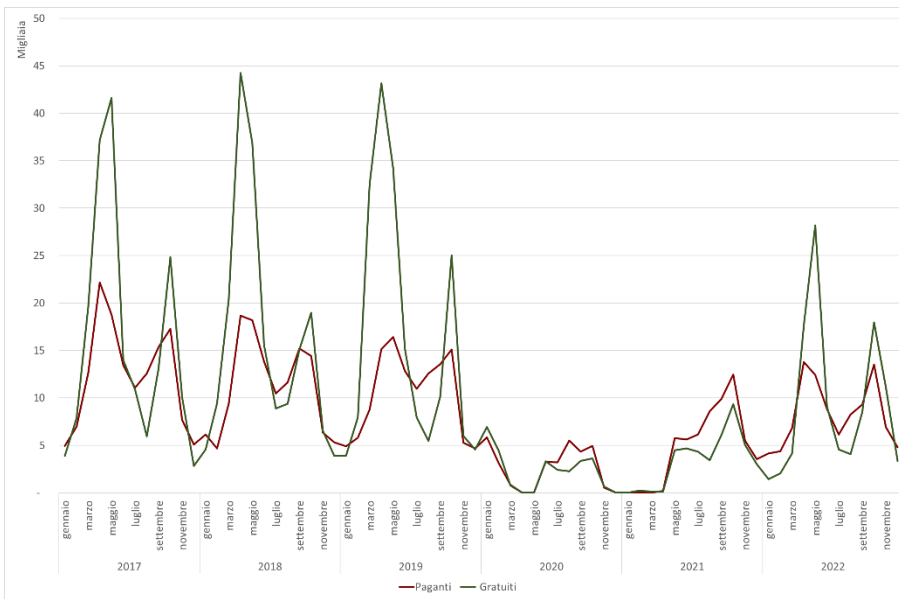
Grafico 2 *Introiti per anno (anni 2017-2022)*



Al contrario, l'apertura a pagamento di tutti i luoghi del parco ha comportato un significativo aumento delle entrate da biglietteria che con oltre 1,26 milioni di euro sfiora il dato del 2019 e del 2018. Il dato è rappresentato dal grafico 2 dove sono esposti i dati per anno dal 2017 al 2022. La stagionalità del numero di visitatori è evidente nei grafici successivi che evidenziano l'andamento mensile delle visite e degli introiti. Se il picco primaverile viene raggiunto

nel mese di aprile, quello autunnale nel mese di ottobre.

Grafico 3 *Visitatori per mese (anni 2017-2022)*

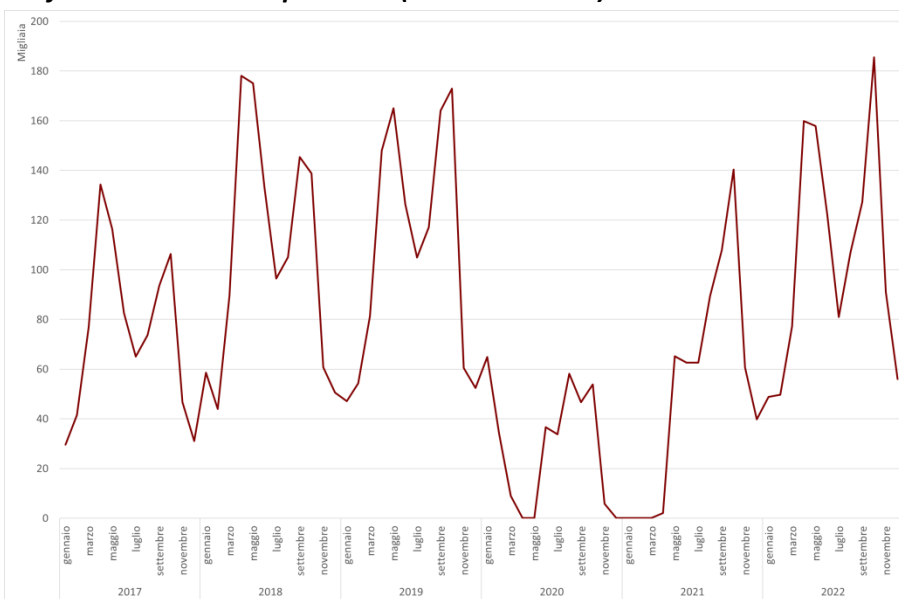


L'impatto sul numero di visitatori è stato pertanto molto forte come si riassume nella tabella seguente.

Il grafico evidenzia il numero di visitatori paganti e gratuiti mostrando come nel 2022 i visitatori gratuiti passano da poco più di 40.000 a oltre 112.000 facendo registrare un + 20,6% mentre i visitatori paganti passano da 57.710 a 99.237 facendo registrare un +72%. Complessivamente nel 2021 il Parco ha ospitato quasi 204.000 visitatori in più, registrando un aumento

del 114,4%.

Grafico 4 *Introiti per mese (anni 2017-2022)*



La stagionalità delle visite ha naturalmente effetti anche sugli introiti, i quali hanno due picchi annuali nel mese di aprile e ottobre.

Da questo punto di vista appare un dato molto interessante quello relativo agli introiti del mese di ottobre 2022, che superano i dati registrati in tutti gli anni precedenti.

In definitiva si può dire che i dati complessivi sugli introiti evidenziano l'apprezzamento da parte dei visitatori del Parco e un andamento in

ripresa degli introiti che potrebbe avere degli effetti positivi anche nell'anno 2023.

È poi da rilevare come la direzione e gli uffici del Parco abbiano operato con prudenza anche per quello che concerne le previsioni di entrata che nonostante una revisione al rialzo degli introiti dopo il mese di ottobre, il dato finale degli introiti ha superato quello previsto.

Tabella 3 *Visitatori paganti e gratuiti del Parco archeologico di Ostia antica, valori assoluti e variazioni percentuali (anni 2021-2022)*

mese	2022			2021			Var %		
	paganti	non paganti	Totale	paganti	non paganti	Totale	paganti	non paganti	Totale
Gennaio	4.130	1.438	5.568	-	-	-	100%	100%	100%
Febbraio	4.365	2.056	6.421	-	-	-	100%	100%	100%
Marzo	6.833	4.041	10.874	-	-	-	100%	100%	100%
Aprile	13.765	16.699	30.464	201	125	326	6748%	13259%	9245%
Maggio	12.437	26.294	38.731	5.749	3.459	9.208	116%	660%	321%
Giugno	8.798	8.871	17.669	5.619	2.962	8.581	56,6%	199,5%	105,9%
Luglio	6.154	4.461	10.615	6.126	2.588	8.714	0,5%	72,4%	21,8%
Agosto	8.251	4.024	12.275	8.592	3.335	11.927	-4,0%	20,7%	2,9%

mese	2022			2021			Var %		
	<i>paganti</i>	<i>non paganti</i>	<i>Totale</i>	<i>paganti</i>	<i>non paganti</i>	<i>Totale</i>	<i>paganti</i>	<i>non paganti</i>	<i>Totale</i>
Settembre	9.288	8.385	17.673	9.908	3.297	13.205	-6,3%	154,3%	33,8%
Ottobre	13.508	17.317	30.825	12.477	5.510	17.987	8,3%	214,3%	71,4%
Novembre	6.940	9.248	16.188	5.491	2.231	7.722	26%	315%	110%
Dicembre	4.768	2.752	7.520	3.547	1.460	5.007	34%	88%	50%
Totale	99.237	105.586	204.823	57.710	24.967	82.677	72,0%	322,9%	147,7%

Fonte: elaborazione dati Ufficio valorizzazione

Nel biennio, come era da attendersi, i visitatori crescono del 147% passando da 82.000 a 204.000. In dettaglio i visitatori paganti crescono del 72% mentre i visitatori gratuiti crescono del 322,9% anche grazie al ritorno dei viaggi di istruzione scolastica. I mesi di maggio, giugno, ottobre e novembre sono quelli nei quali si registra la crescita maggiore, mentre il mese di agosto, anche per via delle alte temperature, rimane stabile rispetto all'anno precedente.

Dal lato degli introiti dalla tabella seguente si evince che complessivamente raddoppiano e mostrano un forte aumento nei mesi di maggio e giugno, così come a novembre e dicembre.

Si deve poi rilevare come nel mese di febbraio 2022 gli introiti risultavano maggiori anche rispetto all'anno 2020. Anche da questo punto di vista la dinamica degli introiti appare più che promettente per il 2023.

Tabella 4 *Introiti da biglietteria del Parco archeologico di Ostia antica, valori assoluti e variazioni percentuali (anni 2021-2022)*

Mese	2022	2021	Variazione %
Gennaio	48.832	-	100,0%
Febbraio	49.636	-	100,0%
Marzo	77.261	-	100,0%
Aprile	159.847	2.105	7493,7%
Maggio	157.847	65.207	142,1%
Giugno	121.875	62.596	94,7%
Luglio	80.974	62.629	29,3%
Agosto	107.029	89.393	19,7%
Settembre	127.246	107.992	17,8%
Ottobre	185.480	140.423	32,1%
Novembre	91.061	60.733	49,9%
Dicembre	56.029	39.854	40,6%
Totale	1.263.117	630.932	100,2%

Fonte: elaborazione dati Ufficio valorizzazione

Nel 2022 non ci sono stati incassi provenienti da royalties dei servizi aggiuntivi, in quanto le gare per la gestione dei servizi prevedono un primo periodo di azzeramento di questo tipo di diritti per far fronte al post pandemia.

Si deve infine ricordare che nel corso del 2022 si è assegnato il servizio di biglietteria, bookshop e ristorazione ai nuovi concessionari che hanno iniziato ad operare sul finire dell'anno.

Attività di tutela

Il Parco archeologico di Ostia antica continua nella realizzazione di diversi progetti con finanziamenti specifici dedicati. Di seguito si riassumono gli obiettivi degli interventi, le risorse finanziarie e i riferimenti normativi.

Titolo intervento

Grandi Progetti Beni Culturali

Descrizione

Il progetto s’inserisce nella più ampia strategia di valorizzazione e ampliamento del Parco archeologico di Ostia antica attraverso il miglioramento della sicurezza dei suoi siti principali. L’intervento usufruisce di un finanziamento di 4 milioni di euro sui Grandi Progetti Beni Culturali 2017-2018 per le seguenti opere: messa in sicurezza di percorsi pedonali dell’area archeologica, degli scavi di Ostia e degli ambienti museali aperti al pubblico (“Nuova Biblioteca”); sistema di videosorveglianza; adeguamento funzionale e allestimento per la fruizione del Museo delle Navi romane di Fiumicino. L’obiettivo è prevenire atti vandalici e di intrusione, ridurre i rischi tipici delle aree archeologiche nonché agevolare i percorsi di visita. Il progetto ha poi ottenuto un secondo finanziamento di ulteriori 4 milioni di euro dei fondi dei “Grandi Progetti culturali 2019” per il restauro, la valorizzazione e la riapertura di alcune aree del sito archeologico. L’opera interviene nell’area dei Porti Imperiali di Claudio e di Traiano a Fiumicino per riconnettere il complesso archeologico di *Portus* in un sistema di visita unitario – ma articolato tra le due parti in cui è oggi divisa la proprietà demaniale – che ne esalti il carattere di paesaggio, il valore storico-artistico e naturalistico e le diverse componenti al suo interno (area archeologica, complesso del porto di Claudio, complesso delle navi antiche, porto di Traiano).



Un cantiere di restauro

Tabella 5 Riepilogo dei finanziamenti su Grandi Progetti Beni Culturali

Anno	Importo programmato	Riferimento normativo
2017-2018	€ 4.000.000	D.M. del 02/12/2016
2019	€ 4.000.000	D.M. n. 428/2017
Totale	€ 8.000.000	

Fonte: Ministero della Cultura

Titolo intervento

Grande Progetto Ostia - Fondo per lo Sviluppo e la Coesione

Descrizione

Il Grande Progetto Ostia (GPO) è un sistema organico di interventi, di messa in sicurezza e restauro della parte scavata dell’area archeologica finalizzati ad arrestare e recuperare gli effetti dei fenomeni di ammaloramento degli edifici, degli apparati architettonici e di quelli decorativi, a contenere il rischio idrogeologico e a migliorare la fruizione generale del sito. Il progetto introduce l’applicazione di una metodologia innovativa di intervento che adotta e rende operativa la conservazione, la tutela, la salvaguardia e la prevenzione del rischio dell’area archeologica. Sono previsti interventi in diversi luoghi e monumenti del Parco riepilogati di seguito.



Museo delle Navi: percorso espositivo

Tabella 6 Riepilogo dei finanziamenti su Piano Operativo Cultura e Turismo 2014-2020

Descrizione	Importo programmato	Riferimento normativo
Progetto multimediale	798.978,00	Delibera CIPE n. 10/2018
Museo ostiense, L'Antiquarium ed il museo diffuso	3.366.588,00	
Lavori di Restauro Ostia Repubblicana - Templi Ercole ed Ara Rotonda	962.700,00	
Ostia antica III e IV Regio - Lavori di restauro Ostia Repubblicana - Porta Marina, Musa repubblicane, Cauona di Alexander, Foro di Porta Marina, Sepolcro Poplicola e monumento funerario fuori porta marina	1.789.751,00	
Ostia antica III e IV Regio - Lavori di restauro e conservazione delle Domus Affrescate di Ostia Antica, Insula delle Ierodule, Insula delle Muse, Insula delle Volte dipinte, Insula delle pareti gialle, insula di Giove e Ganimede e Casa di Diana	3.343.496,00	
Casale moderno nuovo deposito per materiali archeologici nuova biglietteria di Porto	1.631.295,00	
Aree archeologiche molo settentrionale del bacino di Claudio, Monte Giulio, Magazzini Severiani, Antemurale, Portico di Claudio e Horrea Traiane	2.879.778,00	
Aree archeologiche Necropoli Laurentina, Portico dell'Ercole e Terme del Faro	3.849.858,00	
Capacity building	1.610.525,00	
Messa in sicurezza ed adeguamento impiantistico e illuminotecnico dei percorsi Ostia Antica e Posti Imperiali di Claudio e Traiano	2.380.617,00	
Aree archeologiche Palazzo Imperiale, Basilica Paleocristiana ed Annessi	1.888.200,00	
Piano della fruizione e miglioramento siti aree archeologiche e siti minori	2.175.000,00	
Necropoli - Area Archeologica Isola Sacra	1.617.300,00	
Castello di Giulio II	1.089.557,00	
Lavori di restauro e conservazione Teatro di Ostia Antica	2.616.356,00	
Totale (2019-2023)	€ 32.000.000	

Fonte: Ministero della Cultura

Attraverso la centrale di committenza INVITALIA s.p.a che opera per il Ministero della Cultura si sono svolte le gare su diverse aree del Parco: per i lavori di restauro e conservazione teatro di Ostia antica per un valore di €. 3.366.588,30, per le aree archeologiche Necropoli Laurentina, portico dell'Ercole e Terme del faro per un importo di €. 219.568,71, per progettazione per i lavori di restauro e conservazione delle domus affrescate delle Insulae delle Ierodule, delle Muse, delle volte dipinte, delle pareti gialle, di Giove e Ganimede e della casa di Diana per un valore di €. 160.000, per i servizi di progettazione dei lavori di restauro dei Porti di Claudio e Traiano per il valore di €. 185.000, per gli interventi per il ripristino dell'impianto di sollevamento e drenaggio, le coperture delle strutture archeologiche e le strutture murarie nella Necropoli di Isola Sacra per oltre €. 86 mila, per il Castello di Giulio II per il valore di €. 85.950,24 euro, per la messa in sicurezza ed adeguamento impiantistico e illuminotecnico dei percorsi Ostia antica e Porti Imperiali di Claudio e Traiano per un importo di €. 83.045,08 e per i lavori di restauro Ostia repubblicana - Porta marina, mura repubblicane, Cauona di Alexander, foro di porta marina, sepolcro di Catilio Poplicola e monumento funerario fuori porta marina per il valore di €. 63.288,81.

In relazione ai chiarimenti richiesti dal Ministero dell'Economia e delle Finanze con nota del 19 gennaio 2023, si precisa che l'importo di €. 26.061.811,72 è stato iscritto a bilancio con il duplice intento di fornire da un lato una visione veritiera e corretta della dimensione del bilancio preventivo del Parco, che vanta un una partita creditoria presunta di tale importo e dal lato delle uscite la possibilità di impegnare nel corso dell'anno gli importi derivanti dall'espletamento delle procedure di gara realizzate attraverso la centrale di committenza INVITALIA S.p.A. Attualmente si sta procedendo alla richiesta del secondo acconto e di seguito saranno predisposte le rendicontazioni specifiche per i relativi stati di avanzamento.

Come ogni anno, nel bilancio consuntivo verranno esposte esclusivamente le cifre impegnate e accertate.

Titolo intervento

Terme del Nuotatore

Descrizione

Costruita nella tarda età fluviale queste terme subirono importanti trasformazioni nel corso del II secolo. Dal corridoio di ingresso attraverso un vestibolo si poteva accedere sia alla palestra che alle sale termali. Il percorso iniziava con il *frigidarium* pavimentato con un mosaico raffigurante un nuotatore ai quali seguivano due *tepidaria* uno dei quali decorato con stucchi, un *laconicum* e due *calidaria*. L'edificio è considerato uno fra i più importanti e significativi contesti archeologici, monumentali e stratigrafici ostiensi, anche per quanto concerne la storia della disciplina archeologica italiana. L'intervento di recupero è stato finanziato con fondi ordinari del Ministero della Cultura.



Mosaico delle Terme del nuotatore

Tabella 7 Riepilogo del finanziamento destinato alle Terme del Nuotatore

Anno	Importo programmato	Riferimento normativo
2021	€ 300.000	Fondi ordinari del Ministero della Cultura

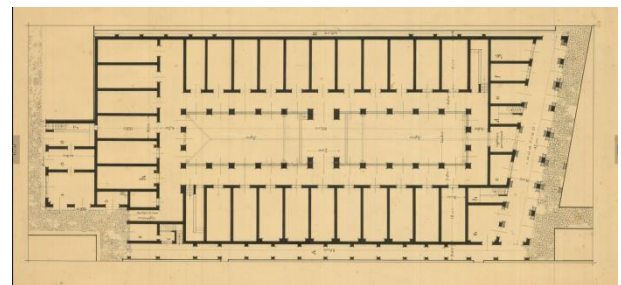
Fonte: Ministero della Cultura

Titolo intervento

Piccolo mercato

Descrizione

Parte integrante del Sistema Museale Ostiense, di cui costituisce la "sezione dei marmi lavorati", il Piccolo Mercato già ospita, negli ambienti dotati di coperture, l'ingente serie di elementi marmorei architettonici e non, da considerarsi una collezione unica per esempi e tipologie, caposaldo per la storia economica dell'impero romano. L'intervento in oggetto intende ripristinare le coperture a volta degli ambienti e di realizzare strutture di sostegno verticali. L'intervento è stato finanziato con fondi ordinari del Ministero della Cultura.



Il Piccolo mercato dall'archivio disegni

Tabella 8 Riepilogo del finanziamento destinato al Piccolo mercato

Anno	Importo programmato	Riferimento normativo
2021	€ 300.000	Fondi ordinari del Ministero della Cultura

Fonte: Ministero della Cultura

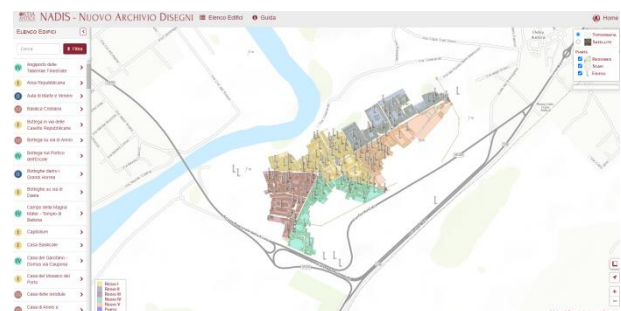
Titolo intervento

Digitalizzazione degli archivi

Descrizione

Con la legge di bilancio 2018 il Parco archeologico di Ostia antica è stato inserito in un ampio piano pluriennale di interventi che complessivamente porterà ad investire 15.410.000 euro. Per la prima annualità sono stati assegnati al Parco archeologico di Ostia antica 950.000 euro.

Il primo intervento finanziato è volto alla digitalizzazione degli archivi e implementazione della



L'interfaccia web del nuovo archivio disegni

piattaforma GIS. Per i restanti interventi è stata richiesta una rimodulazione al fine di consentire una più accurata programmazione in linea con gli altri finanziamenti ottenuti dal Parco.

Tabella 9 Riepilogo degli interventi finanziati dalla Legge di bilancio 2018

Descrizione	2021	2022	Riferimento normativo
Smaterializzazione dell'archivio fotografico e dell'archivio documentale con pubblicazione su piattaforma informatica ad accesso libero	€ 100.000	€ 100.000	Legge 27 dicembre 2017 n. 205, Art. 1 comma 1072
Realizzazione di nuova costruzione da adibire a deposito (da coordinare con la digitalizzazione del materiale documentale inserita nel settore "Eliminazione delle barriere architettoniche")	€ 200.000	€ 100.000	
Lavori di consolidamento strutturale, adeguamento funzionale, bonifica impiantistica finalizzati all'ottimizzazione della distribuzione interna degli spazi e al miglioramento dell'offerta culturale (da coordinare con il punto precedente)	€ 400.000	€ 300.000	
Realizzazione di percorsi di fruizione dell'area archeologica e naturalistica dedicati a persone con ridotta o impedita capacità sensoriale, motoria e psichica	€ 50.000	€ 50.000	
Realizzazione di percorsi di fruizione dell'area archeologica e degli spazi culturali dedicati a persone con ridotta o impedita capacità sensoriale, motoria e psichica	€ 200.000	€ 150.000	
Totale	€ 950.000	€ 700.000	

Fonte: Ministero della Cultura

Titolo intervento

Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

Descrizione

Il Parco archeologico di Ostia antica si è aggiudicato due finanziamenti a valere sul Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) per il valore complessivo di € 2.021.000.

Il Parco ha ottenuto tre finanziamenti per la missione: 1; Componente: COMPONENT 3; Tipologia: CULTURA 4.0 (M1C3) - MISURA 1 – “Patrimonio culturale per la prossima generazione”.

In particolare, gli investimenti sono i seguenti:

- Investimento 1.2 “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche ed archivi barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” per:
 - “Redazione del piano per l'eliminazione delle barriere architettoniche (P.E.B.A.)” per € 21.000,00;
 - “Lavori di abbattimento barriere architettoniche ed installazione pannellistica descrittiva a supporto dei percorsi di visita, video LIS ed IS” per € 1.000.000,00;
- Investimento 1.3: “Migliorare l’efficienza energetica in cinema, teatri e musei” destinato alla “Realizzazione di ulteriori interventi per l’efficientamento energetico del Museo delle Navi situato nel comune di Fiumicino” per € 1.000.000,00.

Tabella 10 Riepilogo dei finanziamenti a valere sul Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

Descrizione	Importo programmato	Riferimento normativo
Redazione del piano per l'eliminazione delle barriere architettoniche (P.E.B.A.)	€ 21.000	Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Lavori di abbattimento barriere architettoniche ed installazione pannellistica descrittiva a supporto dei percorsi di visita, video LIS ed IS	€ 1.000.000	
Realizzazione di ulteriori interventi per l’efficientamento energetico del Museo delle Navi situato nel comune di Fiumicino	€ 1.000.000	

Fonte: Ministero della Cultura

L’assegnazione delle risorse è stata comunicata al Parco nel mese di maggio 2022 e contestualmente si è proceduto alla variazione di bilancio per poter permettere l’assegnazione dei fondi ad uno specifico

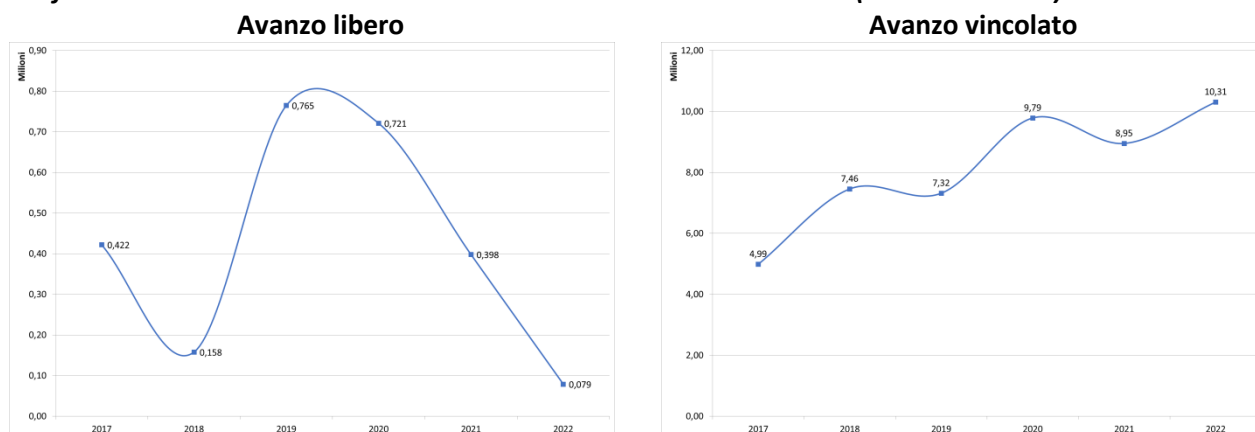
capitolo di spesa. Tuttavia, le procedure di erogazione non si sono completate nel corso dell'anno e pertanto si è inserito il finanziamento nel Bilancio Preventivo 2023.

I risultati della gestione

Si riportano di seguito alcune elaborazioni che evidenziano l'andamento dei risultati della gestione del Parco archeologico di Ostia antica.

L'avanzo di competenza dell'esercizio 2022 si è attestato a €. 10.387.700,25 di cui €. 10.308.950,05 vincolati sia per progetti in corso non ancora in fase di contrattualizzazione, sia per progetti di investimento. La parte libera si attesta a €. 78.750,20 €, l'80% in meno dell'anno precedente ad indicare una eccellente capacità di gestione, molto probabilmente senza ulteriori margini di miglioramento. I grafici seguenti mostrano l'andamento dell'avanzo nel corso del quinquennio.

Grafico 5 *Andamento dell'avanzo libero e dell'avanzo vincolato (anni 2017-2022)*



Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Entrate

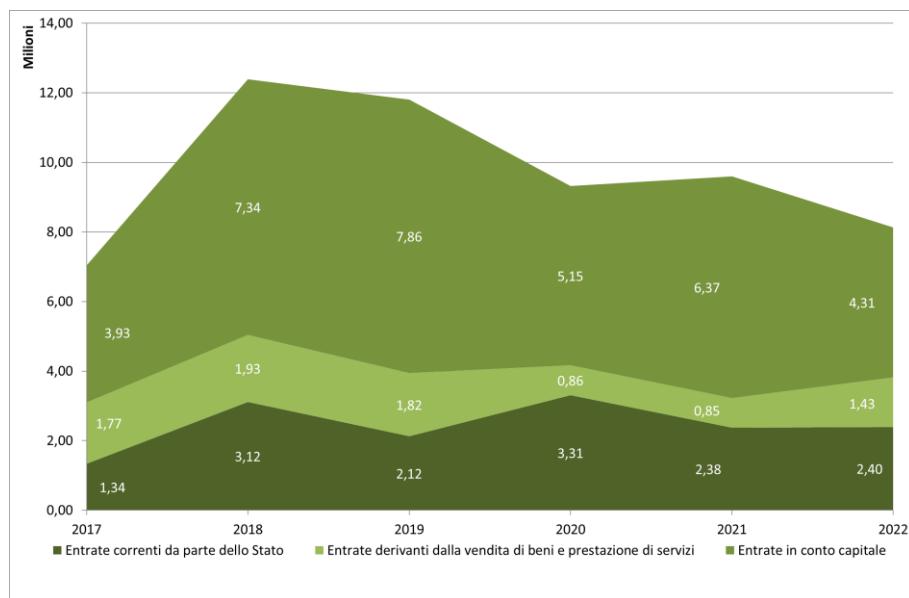
Nelle pagine seguenti si analizzano le entrate del Parco archeologico di Ostia antica suddividendole per entrate di parte corrente e in conto capitale. Nel 2022 il Parco ha accertato complessivamente €. 8.128.828,99 di cui €. 3.821.628,76 di parte corrente e €. 4.307.200,23 di conto capitale. Mentre la prima voce è cresciuta rispetto all'anno precedente esclusivamente grazie alla crescita degli introiti, la voce in conto capitale ha visto un decremento del 32%.

Tabella 11 *Accertamenti per titolo e unità previsionale di base (anni 2017-2022)*

	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Parte corrente	3.105.870,96	5.043.227,13	3.948.546,86	4.168.055,53	3.227.282,97	3.821.628,76
Da parte dello Stato	1.338.816,17	3.116.251,24	2.124.282,36	3.310.847,66	2.377.609,11	2.396.621,60
Vendita di beni servizi	1.767.054,79	1.926.975,89	1.824.264,50	857.207,87	849.673,86	1.425.007,16
Conto Capitale	3.931.987,91	7.340.000,00	7.855.498,68	5.148.252,59	6.365.933,56	4.307.200,23
Da parte dello Stato	3.931.987,91	7.340.000,00	7.855.498,68	5.148.252,59	6.365.933,56	4.307.200,23
Totale	7.037.858,87	12.383.227,13	11.804.045,54	9.316.308,12	9.593.216,53	8.128.828,99

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Grafico 6 Accertamenti per unità previsionale di base (anni 2017-2022)



Sempre nell'anno 2022 la somma di 678.000 euro accertata e riscossa nel titolo di parte corrente alla voce trasferimenti da parte dello Stato, si riferisce allo stanziamento necessario a finanziare il contratto di assistenza tecnica della società *in house* Ales S.p.A. al quale si è aggiunto un ulteriore importo proveniente da risorse proprie per integrare il fabbisogno di risorse umane del Parco che risulta ancora sottodimensionato così come precisato nella sezione

relativa al Personale.

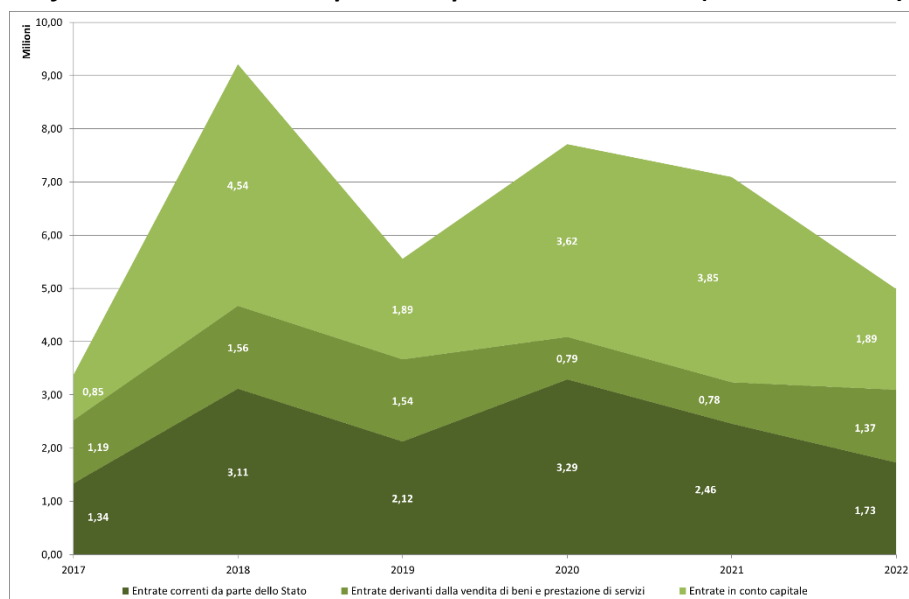
Nel novero delle risorse pubbliche destinate al Parco sono computate le risorse per far fronte alle spese di "Salute e Sicurezza" per 24.921,20 e per i Buoni pasto destinati al personale per un importo complessivo di €. 65.863,74 di cui €. 19.564,65 riferiti al 2021. Sono inoltre stati accertati €. 127.838,25 per mancati introiti dell'anno 2021. Al netto di questi importi, il Parco ha ricevuto nel 2022 da parte dello Stato la cifra complessiva di €. 1.500.000,00.

Tabella 12 Riscossioni per titolo e unità previsionale di base (anni 2017-2022)

	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Parte corrente	2.529.572,78	4.672.167,56	3.664.359,55	4.088.091,79	3.236.625,08	3.097.666,49
Da parte dello Stato	1.338.816,17	3.114.221,64	2.124.282,36	3.294.504,34	2.458.845,80	1.726.603,90
Vendita di beni servizi	1.190.756,61	1.557.945,92	1.540.077,19	793.587,45	777.779,28	1.371.062,59
Conto Capitale	849.000,00	4.544.167,01	1.894.655,03	3.620.446,57	3.854.999,91	1.888.822,98
Da parte dello Stato	849.000,00	4.544.167,01	1.894.655,03	3.620.446,57	3.854.999,91	1.888.822,98
Totale	3.378.572,78	9.216.334,57	5.559.014,58	7.708.538,36	7.091.624,99	4.986.489,47

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Grafico 7 Riscossioni per unità previsionale di base (anni 2017-2022)



Per quanto riguarda le riscossioni nell'ultimo anno si è assistito ad una forte riduzione delle riscossioni provenienti dallo Stato che registrano un -30% rispetto all'anno precedente, solo in parte compensate dall'aumento delle entrate derivanti dalla vendita di biglietti e le prestazioni di servizi che aumentano del 76% rispetto all'anno precedente. La medesima dinamica si registra anche nelle riscossioni in conto capitale, che si attestano a

€. 1.888.822,98 il 51% in meno del 2021.

Uscite

Dal lato delle uscite si propone una analisi degli impegni e dei pagamenti per ciascuna unità previsionale di base negli ultimi 6 anni.

Come si evince nella tabella seguente, il Parco archeologico di Ostia antica a partire dal 2020 ha iniziato un percorso di riorganizzazione che ha portato gli uffici a raggiungere una maggiore efficienza nella gestione dei finanziamenti ottenuti. Dolo il record del 2021, anno nel quale gli impegni hanno raggiunto il loro massimo storico superando i 7 milioni di euro, nel 2022 si è fatto ancora meglio, con una ulteriore crescita del 4%. Mentre nel 2021 il risultato complessivo era dovuto principalmente alla accelerazione degli impegni per investimenti, nel 2022 hanno invece inciso in modo molto rilevante gli aumenti di spese per utenze che hanno di fatto aumentare le spese di funzionamento in modo del tutto impreveduto. Rispetto alla media dei 6 anni, la spesa di funzionamento del 2022 è aumentata del 53%.

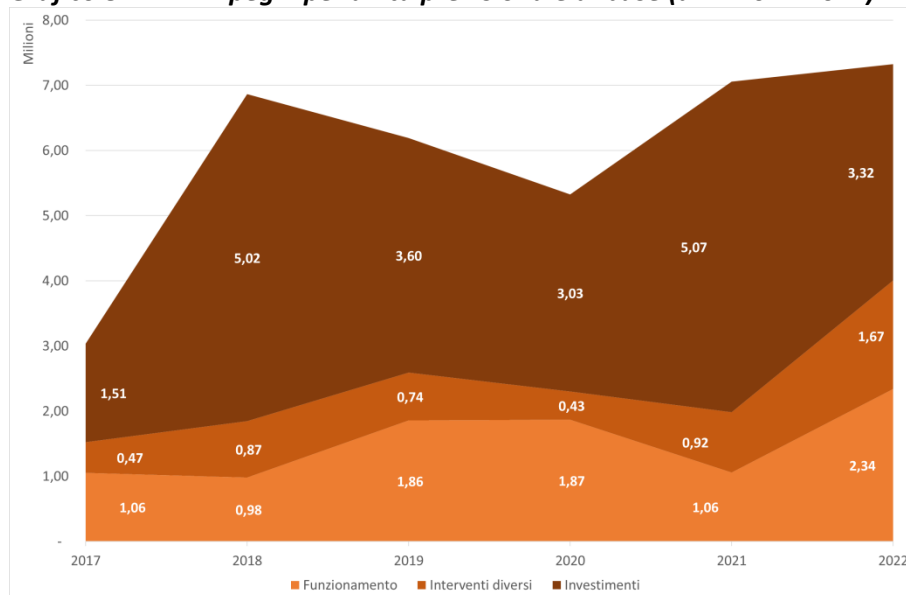
Tabella 13 *Impegni per titolo e unità previsionale di base*

Impegni	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Parte Corrente	1.523.095,54	1.847.505,31	2.591.716,46	2.300.791,34	1.985.453,80	4.005.258,87
Funzionamento	1.055.455,90	981.941,15	1.856.143,44	1.871.573,72	1.060.935,93	2.339.154,13
Interventi diversi	467.639,64	865.564,16	735.573,02	429.217,62	924.517,87	1.666.104,74
Conto Capitale	1.513.480,64	5.015.807,54	3.598.452,42	3.027.447,92	5.070.739,89	3.317.957,22
Investimenti	1.513.480,64	5.015.807,54	3.598.452,42	3.027.447,92	5.070.739,89	3.317.957,22
Totale	3.036.576,18	6.863.312,85	6.190.168,88	5.328.239,26	7.056.193,69	7.323.216,09

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Nonostante l'emergenza energetica il Parco ha visto aumentare anche le spese diverse con le quali si è finanziata la mostra "Chi è di scena!". Invece si registra un rallentamento degli impegni in conto capitale che diminuiscono del 35% rispetto al 2021 ma solo del 7,6% rispetto alla media dei 6 anni.

Grafico 8 *Impegni per unità previsionale di base (anni 2017-2022)*



Il grafico mostra la composizione degli impegni per unità previsionale di base, nel quale si evidenzia lo sforzo del Parco ad accelerare le spese. In particolare si evince come la quota destinata al finanziamento delle spese di funzionamento abbia raggiunto il massimo storico attestandosi a €. 2,34 MLN. Analizzando le liquidazioni nel medesimo periodo si evince che l'anno 2022 è stato quello nel quale si è pagato di più, a

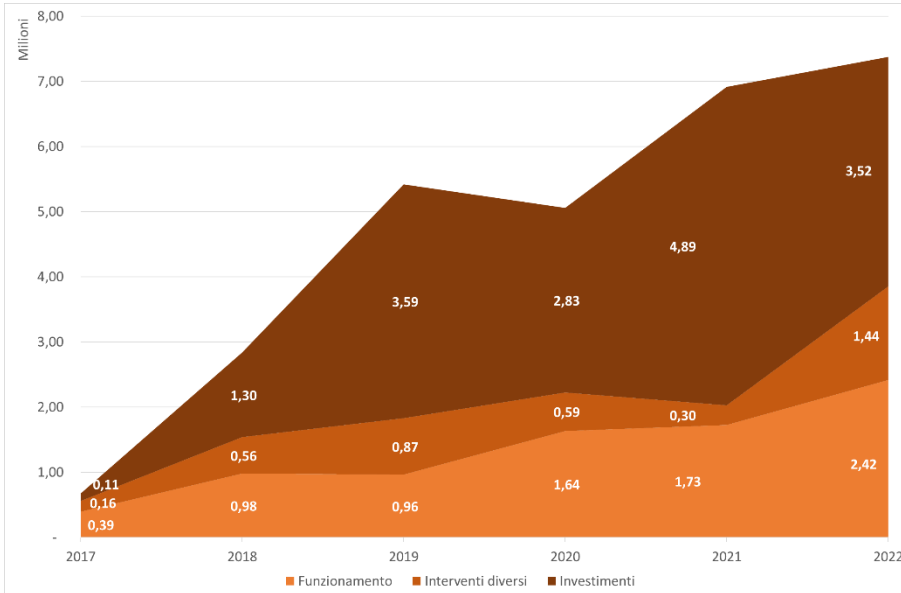
testimonianza dello sforzo compiuto dagli uffici per raggiungere una maggiore efficienza di gestione.

Tabella 14 *Liquidazioni per titolo e unità previsionale di base (anni 2017-2022)*

Liquidazioni	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Parte Corrente	558.534,48	1.538.054,89	1.829.854,27	2.225.434,45	2.028.719,91	3.854.656,96
Funzionamento	394.145,87	979.288,10	962.690,42	1.635.992,46	1.729.355,84	2.415.383,62
Interventi diversi	164.388,61	558.766,79	867.163,85	589.441,99	299.364,07	1.439.273,34
Conto Capitale	113.766,51	1.299.440,91	3.587.240,27	2.829.391,75	4.885.675,17	3.520.292,28
Investimenti	113.766,51	1.299.440,91	3.587.240,27	2.829.391,75	4.885.675,17	3.520.292,28
Totale	672.300,99	2.837.495,80	5.417.094,54	5.054.826,20	6.914.395,08	7.374.949,24

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Grafico 9 Liquidazioni per unità previsionale di base (anni 2017-2022)



Il volume complessivo di liquidazioni ha superato infatti i 7,3 milioni di euro, di cui 2,4 milioni per spese di funzionamento e 1,4 milioni di euro per spese di per interventi diversi. Sono infatti riprese le attività di valorizzazione del Parco sia con la mostra più volte citata ma anche con attività didattiche e di iniziative culturali e di promozione. Decrescono le liquidazioni in conto capitale del 28% anche per il già visto rallentamento degli impegni ma anche

perché nel 2022 il Parco è stato impegnato a svolgere le procedure di gara del CIPE che stanno dando inizio alla maggior parte degli impegni e delle relative liquidazioni già dai primi mesi del 2023.

La tabella seguente riporta la percentuale di impegni che risulta essere pagata nel corso degli ultimi 6 anni. Si evidenzia come il Parco sia riuscito a migliorare l'efficienza di gestione riuscendo a superare il 100% degli impegni liquidati e, in particolare, le spese di funzionamento hanno recuperato i ritardi degli anni precedenti così come la quota relativa agli investimenti.

Tabella 15 Rapporto tra liquidazioni e impegni (anni 2017-2022)

	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Parte Corrente	36,67	83,25	70,60	96,72	102,18	96,24
Funzionamento	37,34	99,73	51,87	87,41	163,00	103,26
Interventi diversi	35,15	64,56	117,89	137,33	32,38	86,39
Conto Capitale	7,52	25,91	99,69	93,46	96,35	106,10
Investimenti	7,52	25,91	99,69	93,46	96,35	106,10
Totale	22,14	41,34	87,51	94,87	97,99	100,71

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Tutti i dati finora esposti concordano con una migliorata gestione delle risorse del Parco archeologico di Ostia antica e della maggiore efficienza ed efficacia dell'azione di governo così come dell'azione dei funzionari ed ingenerale dei dipendenti del Parco che hanno svolto un ruolo cruciale nel raggiungere tali risultati.

I residui

In questo paragrafo si propone una analisi dei crediti e dei debiti del Parco archeologico di Ostia antica al fine di fornire una analisi della struttura delle obbligazioni che l'ente ha nei confronti dei terzi.

I Crediti del Parco ammontano a €. 6.831.783,23, l'84% in più dell'anno precedente.

Per la maggior parte sono relativi a Crediti nei confronti del Ministero della Cultura per i finanziamenti del progetto "Grandi Progetti Beni Culturali" e al CIPE per il finanziamento del "Grande Progetto Ostia - Fondo per lo Sviluppo e la Coesione".

Per quello che riguarda i Debiti del Parco archeologico di Ostia antica, questi ammontano a €. 7.527.404,50 contro gli €. 7.953.704,50 del 2020 registrando una diminuzione del 5,4%. Anche in questo caso la maggior parte si riferisce a impegni relativi ai progetti di cui sopra. Ciò non deve sorprendere, in quanto il meccanismo di finanziamento di tali progetti è a rendicontazione e pertanto le riscossioni avverranno alle

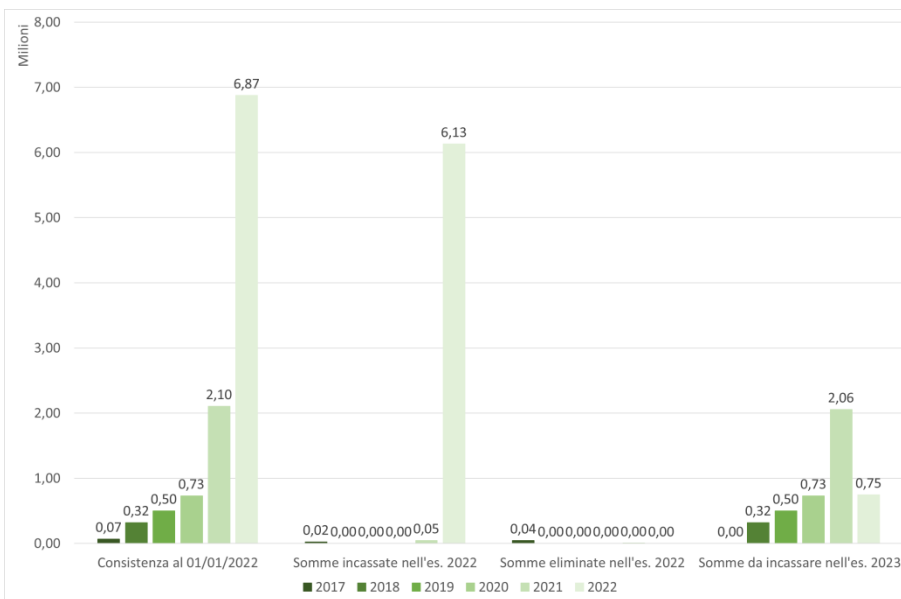
scadenze con cui il Parco deve rendicontare. E' attualmente in corso la procedura per ottenere la seconda trancia di rendicontazione dei progetti del CIPE.

Nelle pagine che seguono si propone una analisi dei residui precedenti al 2022 con lo scopo di evidenziare l'andamento nel tempo dei crediti e dei debiti.

I residui attivi

I crediti del Parco archeologico di Ostia antica nel 2022 si riferiscono prevalentemente alle cifre impegnate per i progetti di investimento e in particolare i progetti finanziati dal CIPE, per un importo di €. 2,055.772,73 e i Grandi Progetti per €.1.166.667,00.

Grafico 10 Consistenza dei Crediti (Residui attivi) degli anni precedenti al 2022 per anno di provenienza.



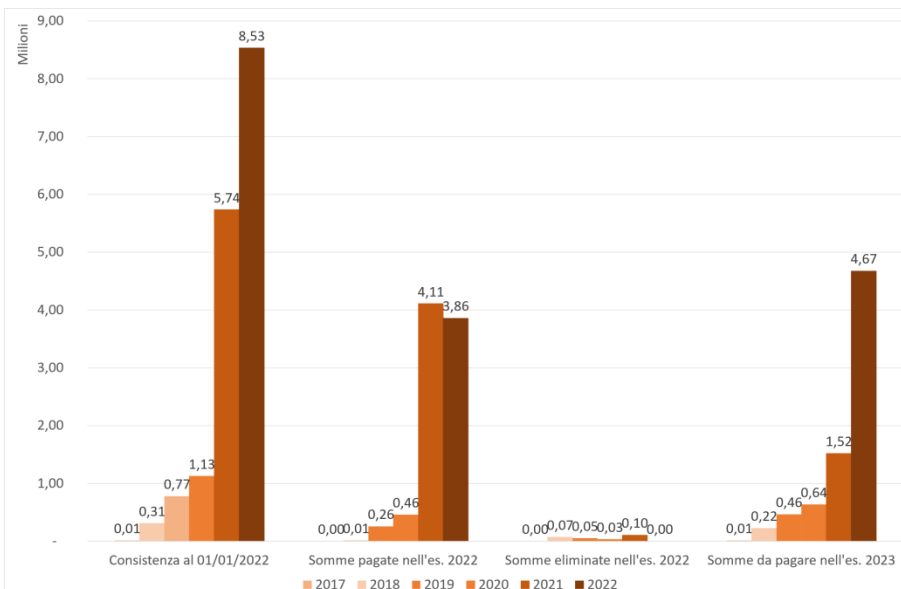
Ulteriori €. 805.900,94 si tratta di crediti per spese correnti, tra cui il contributo del Ministero della Cultura 2022 per €. 678.000,00 relativo alla remunerazione del contratto della società *in house* ALES S.p.A. Infine, la cifra di €. 46.314,96 di somme eliminate si compone di €. 2.471,97 eliminati per una stima previsionale superiore a quanto effettivamente necessario e di €. 43.842,99 di contributi dalla Regione Lazio non esigibili in quanto non effettivamente spesi e

non rendicontati.

I residui passivi

Dei 7,5 milioni di euro di Debiti, 1,3 milioni sono antecedenti al 2020 mentre i restanti 6,2 milioni si riferiscono agli anni 2021 e 2022.

Grafico 11 Consistenza dei debiti (Residui passivi) degli anni precedenti al 2022 del Parco per anno di provenienza.



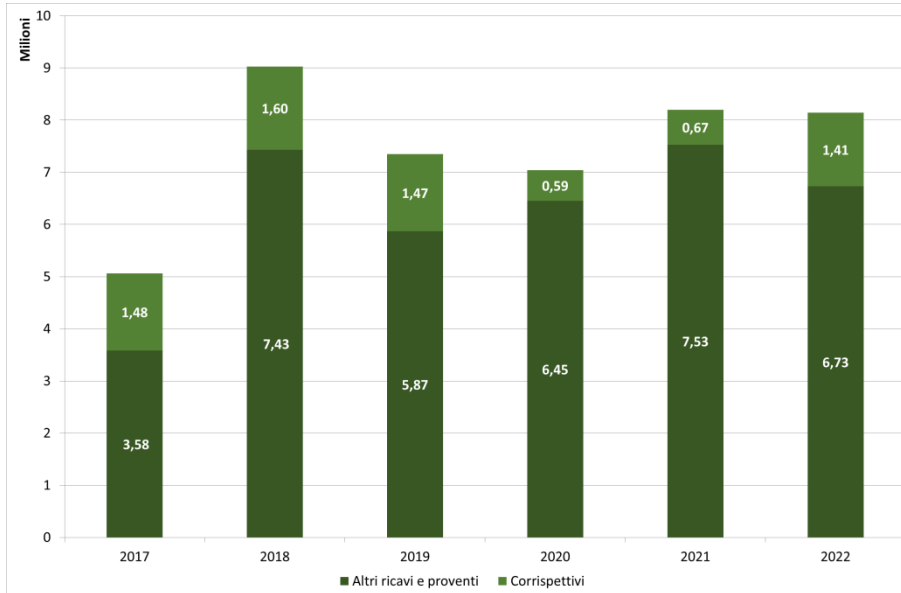
I €. 7.528.426,57 di residui passivi si riferiscono per €. 3.002.926,51 a capitoli di parte corrente mente per €. 4.052.085,46 a capitoli di conto capitale. I restanti €. 473.414,60 sono debiti nei confronti dell'erario che sono poi stati liquidati nel mese di gennaio 2023. Il pagamento dei residui è comunque in crescita e il volume totale dei residui del 2022 è inferiore del 5,4% a quello dell'anno precedente.

Il Conto Economico

Il prospetto seguente mostra l'andamento del Conto Economico del Parco archeologico di Ostia antica nel biennio 2021/2022.

Dalla analisi del prospetto si evince che il Valore della produzione è rimasto sostanzialmente stabile diminuendo dell'1% nel biennio, la diminuzione dell'11% della contribuzione pubblica è stata bilanciata dall'aumento del 110% dei ricavi caratteristici (biglietteria e concessioni) bilanciando così il risultato finale.

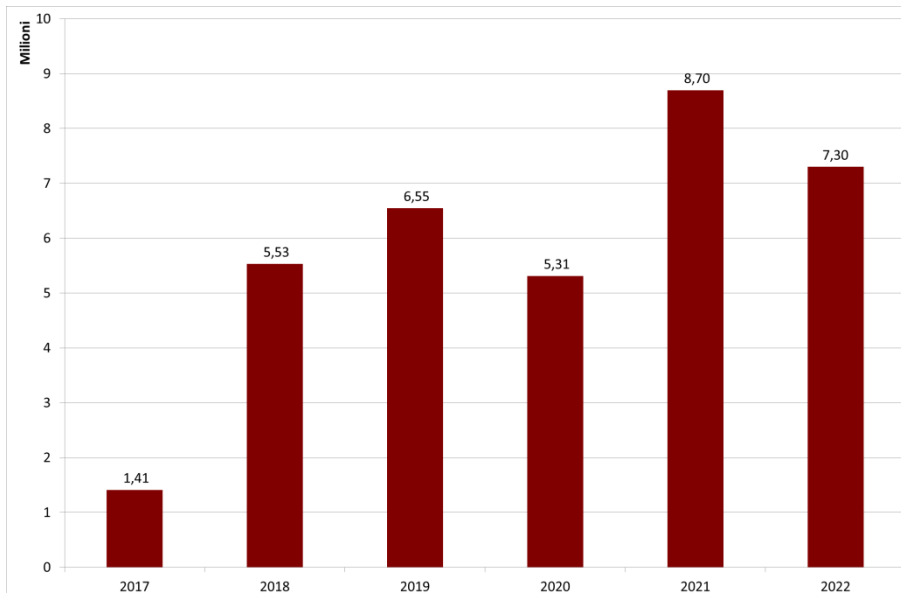
Grafico 12 Il valore della produzione (anni 2017-2022)



Il grafico evidenzia, il risultato ottenuto nel 2022 è complessivamente superiore a quello ottenuto nel 2019. Infine, si deve precisare che il Parco archeologico di Ostia antica ha iscritto a bilancio in via prudenziale ricavi in funzione degli accertamenti relativi a ciascun esercizio. Il grafico evidenzia inoltre come negli anni 2020 e 2021 i ricavi provenienti da corrispettivi si siano particolarmente contratti per via dell'emergenza sanitaria, mentre nello stesso periodo

si sono accresciute le risorse provenienti da contributi da parte di enti pubblici che sono classificate in "altri ricavi e proventi". Quest'ultima fonte di finanziamento si è contratta nel 2022.

Grafico 13 I Costi della produzione (anni 2017-2022)

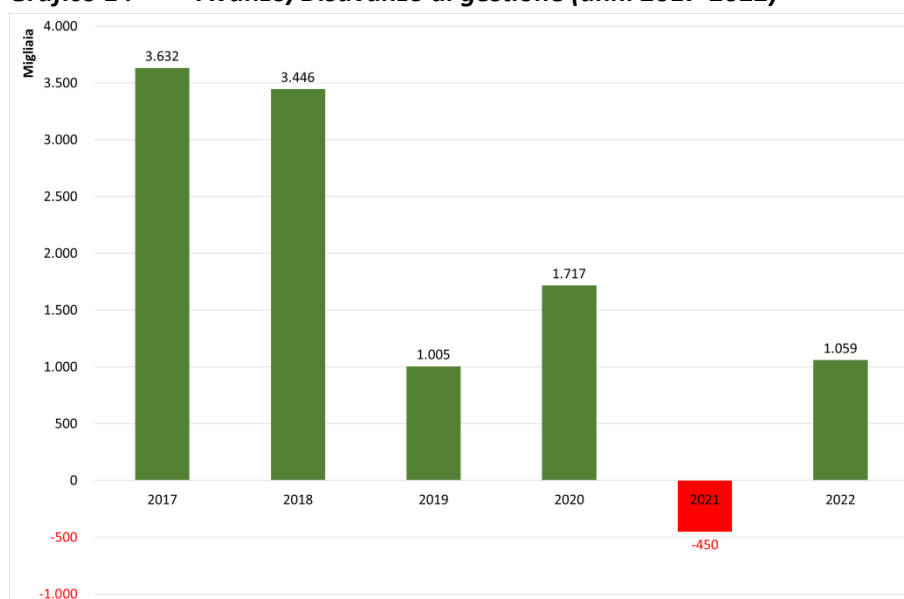


Per quello che riguarda i costi di produzione, il grafico evidenzia come, nel 2022 si sia assistito ad una contrazione dei costi rispetto all'anno precedente pari al 16%. Il risultato è dovuto prevalentemente al rallentamento delle spese in conto capitale mentre come si è detto, l'aumento dei costi energetici ha fatto lievitare i costi di funzionamento.

L'effetto finale sul bilancio è quello di un avanzo di esercizio pari ad

€. 1.059323,35 dopo un anno, il 2021, nel quale il Parco aveva registrato un risultato negativo.

Grafico 14 Avanzo/Disavanzo di gestione (anni 2017-2022)



Il grafico mostra l'andamento dell'avanzo nel corso degli anni 2017-2022. Il risultato positivo del conto Economico oltre ad evidenziare una prudente gestione del Parco mette in luce una particolare situazione. Il dato è infatti influenzato dalla impossibilità di poter utilizzare le risorse pervenute al parco negli ultimi giorni dell'anno (oltre 750.000 euro) che non sono stati assegnati e spesi in quanto non vi erano le tempistiche tecniche per poterli

utilizzare. Al netto di questi importi il risultato d'esercizio sarebbe stato intorno ai 309.000 euro di avanzo che su un bilancio di 8,1 milioni rappresenta solo il 3,4%.

Si riporta di seguito il prospetto del conto economico per gli ultimi due anni.

Conto Economico

Descrizione	2022	2021	Var %
VALORE DELLA PRODUZIONE			
Proventi e corrispettivi per la produzione delle prestazioni e/o servizi	1.413.184,48	671.475,69	110,5%
Altri ricavi e proventi, con separata indicazione dei contributi di competenza dell'esercizio	6.730.144,51	7.529.765,95	-10,6%
Totale valore della produzione (A)	8.143.328,99	8.201.241,64	-0,7%
COSTI DELLA PRODUZIONE			
per materie prime, sussidiarie, consumo e merci	231.115,58	152.397,32	51,7%
per servizi	6.661.385,50	8.329.872,71	-20,0%
per godimento beni di terzi	23.662,00	12.952,56	82,7%
per il personale	65.862,12	87.366,22	-24,6%
Ammortamenti e svalutazione		-	0,0%
Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, do consumo e merci		-	0,0%
Accantonamento per rischi		-	0,0%
Altri accantonamenti		-	0,0%
Oneri diversi di gestione	318.638,55	116.570,00	173,3%
Totale costi della produzione (B)	7.300.663,75	8.699.158,81	-16,1%
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE (A - B)	842.665,24	-497.917,17	69,2%
PROVENTI E ONERI FINANZIARI			
Totale proventi ed oneri finanziari (15 + 16 -17)		-	0,0%
RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE			
Totale rettifiche di valore		-	0,0%
PROVENTI E ONERI STRAORDINARI			
Sopravvenienze attive ed insussistenze del passivo derivanti dalla gestione dei residui	262.973,07	71.692,41	266,8%
Sopravvenienze passive ed insussistenze dell'attivo derivante dalla gestione dei residui	46.314,96	-	0,0%
Totale delle partite straordinarie	216.658,11	71.692,41	202,2%
Risultato prima delle imposte (A - B +- C +- D +- D +- E)	1.059.323,35	-426.224,76	148,5%
Imposte dell'esercizio	20.459,12	24.148,69	-15,3%
Avanzo/Disavanzo/Pareggio Economico	1.038.864,23	-450.373,45	130,7%

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Lo Stato Patrimoniale

Si riporta di seguito lo Stato Patrimoniale dell'ente ed il raffronto con l'anno precedente. Dall'analisi del prospetto emerge che l'aumento dei crediti e la diminuzione dei debiti, si riverberano su una diminuzione delle disponibilità liquide del Parco che diminuiscono del 18,4%.

Tuttavia, il patrimonio netto aumenta di poco più di un milione, riportandolo alla cifra di poco più di 10 milioni di euro.

Stato Patrimoniale

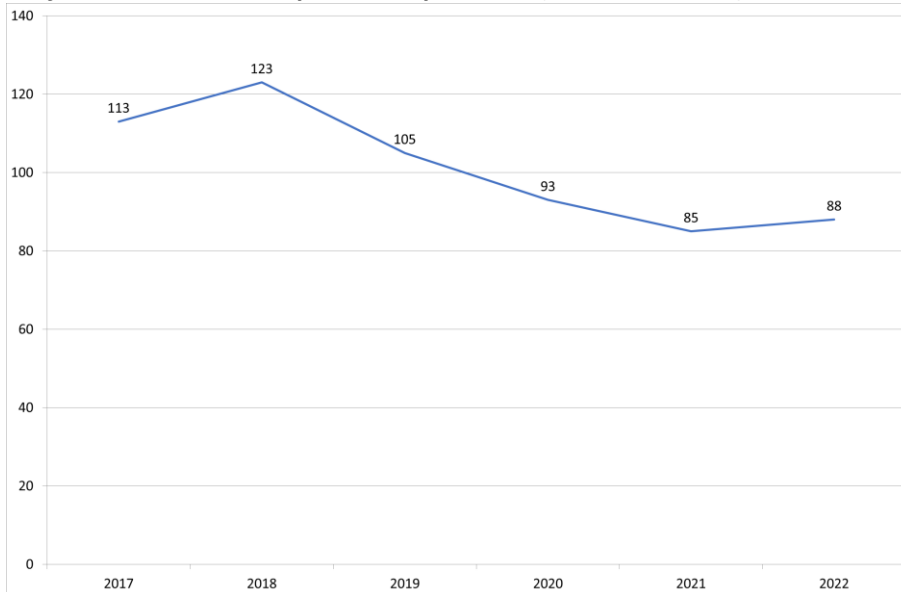
	Valori al 31/12/2022	Valori al 31/12/2021
ATTIVITA'		
A) Crediti verso lo Stato	-	-
B) Immobilizzazioni:	-	-
Immobilizzazioni Immateriali	-	-
Immobilizzazioni Materiali	-	-
Immobilizzazioni Finanziarie	-	-
C) Attivo circolante:	17.915.104,75	17.302.540,52
Rimanenze	-	-
Crediti (Residui attivi)	6.831.783,23	3.721.258,67
Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	-	-
Disponibilità liquide	11.083.321,52	13.581.281,85
D) Ratei e Risconti:	-	-
Ratei attivi	-	-
Risconti attivi	-	-
TOTALE ATTIVITA'	17.915.104,75	17.302.540,52
PASSIVITA'		
A) Patrimonio netto	10.387.700,25	9.348.836,02
Fondo di dotazione	-	-
Altri conferimenti di capitale	-	-
Contributi per ripiano disavanzi	-	-
Riserve di rivalutazione	-	-
Riserve derivanti da leggi e obbligatorie	-	-
Riserve statutarie	-	-
Altre riserve distintamente indicate	-	-
Avanzi economici esercizi precedenti	9.348.836,02	9.799.209,47
Avanzo/Disavanzo economico dell'esercizio	1.038.864,23	-450.373,45
B) Fondi per rischi ed oneri	-	-
Per trattamento di quiescenza e obblighi simili	-	-
Per imposte	-	-
Per altri rischi ed oneri futuri	-	-
Per spese future	-	-
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	-	-
D) Debiti, con separata indicazione, per ciascuna voce degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo	7.527.404,50	7.953.704,50
Debiti (Residui passivi)	7.527.404,50	7.953.704,50
Debiti bancari e finanziari	-	-
E) Ratei e risconti e contributi agli investimenti	-	-
Ratei passivi	-	-
Risconti passivi	-	-
Contributi agli investimenti da Stato e da altre amministrazioni pubbliche	-	-
Contributi agli investimenti da altri	-	-
Riserve tecniche	-	-
TOTALE PASSIVITA'	17.915.104,75	17.302.540,52

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

Personale dipendente

Il personale in forza al Parco al 31 dicembre 2022 è pari n° 88 unità delle quali 4 unità distaccate provenienti da altri istituti del MiC. Fanno parte della dotazione organica del Parco altre due unità di cui una in posizione di comando in uscita presso il Ministero degli Esteri (Funzionario amministrativo) e un'altra distaccata presso il Gabinetto del Ministro (Funzionario amministrativo). Nel corso dell'anno, sono stati posti in quiescenza 13 unità di personale. Nel mese di marzo 2022 si è avviato un percorso di riorganizzazione del personale e dell'organigramma dell'ente, la cui rappresentazione grafica si riporta nella pagina seguente. Sempre nel corso del 2022 sono state assegnate al Parco 13 unità di personale con la mansione di custodia.

Grafico 15 **Unità di personale per anno (anni 2017-2022)**



Il personale del Parco archeologico di Ostia antica ha subito una drastica diminuzione negli ultimi anni nonostante l'aumento di aperture e l'apertura del Museo delle Navi. Il grafico seguente mostra l'andamento delle unità di personale nel periodo in esame.

Il Parco archeologico di Ostia antica ha assistito ad una progressiva riduzione delle unità di personale passando dal numero di 113 del 2017 fino a toccare il picco

negativo di 85 unità nel 2021 per poi risalire a 88 nel 2022 con una riduzione di 25 unità nei sei anni analizzati.

Il 2018 il numero di unità personale è aumentata per via dell'assunzione di funzionari a seguito del relativo concorso. Il quadro della dinamica del personale ha evidenti ripercussioni sulle aperture dei siti e in generale sulle attività di valorizzazione.

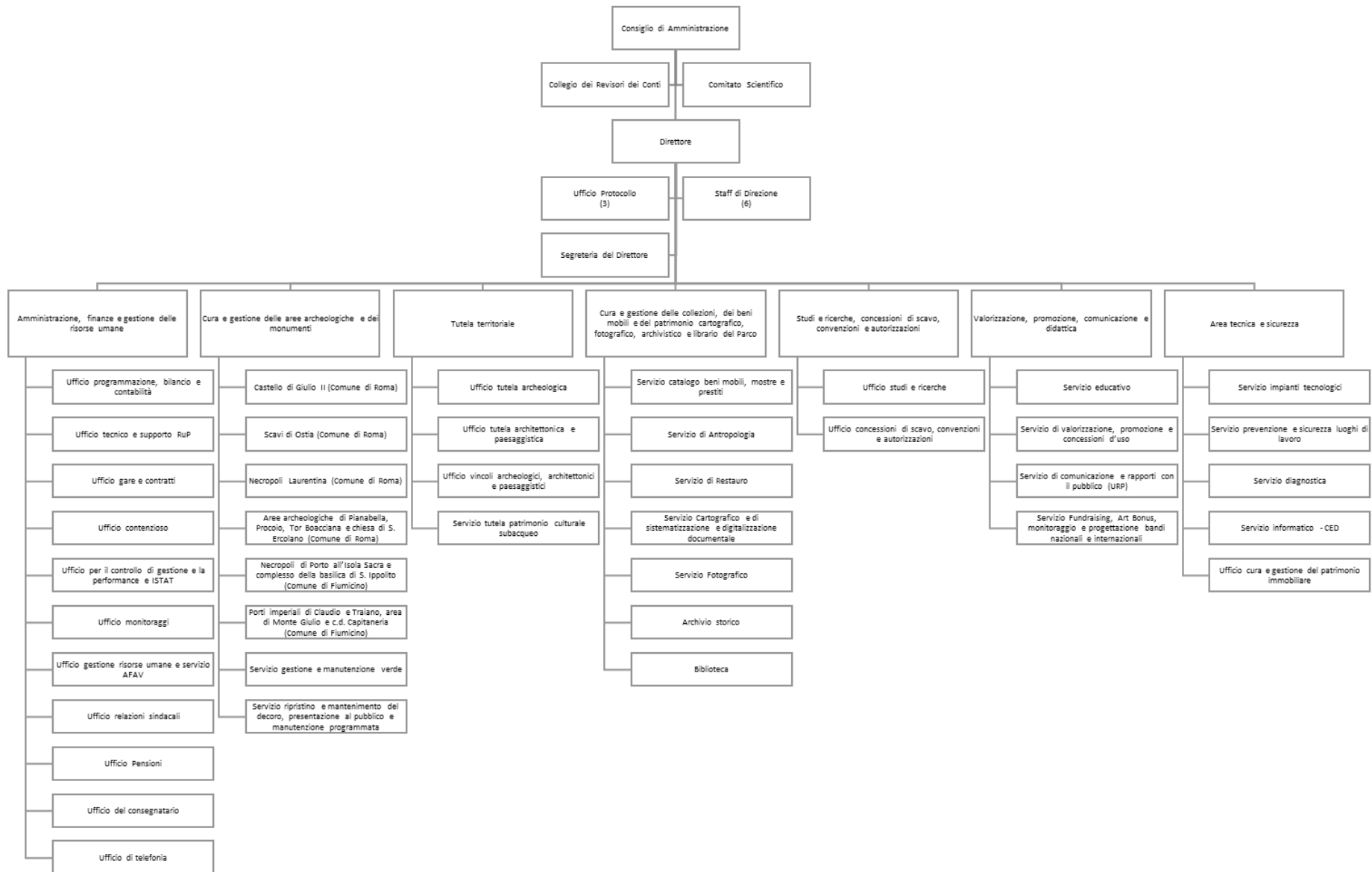


Tabella 16 Unità di personale del Parco archeologico di Ostia antica, anni 2021-2022

AREA	QUALIFICA	2022	2021
Area I F2 ex A1 SUPER	Addetto ai servizi ausiliari	1	1
Area II F1 ex B1	Operatore amministrativo gestionale	2	2
Area II F1 ex B1	Operatore tecnico	1	2
Area II F1 ex B1	Operatore alla vigilanza e accoglienza	4	1
Area II F2 ex B2	Operatore amministrativo	2	2
Area II F2 ex B2	Assistente tecnico	1	1
Area II F2 ex B2	Operatore alla vigilanza e accoglienza	15	13
Area II F2	Assistente alla vigilanza	12	0
Area II F3 ex B3	Assistente alla vigilanza	1	1
Area II F3	Ass. Amministrativo	2	0
Area II F4 ex B3 SUPER	Ass amministrativo gestionale	5	14
Area II F4 ex B3 SUPER	Assistente alla fruizione	17	17
Area II F4 ex B3 SUPER	Assistente tecnico scientifico	4	6
Area II F5	Assistente tecnico scientifico	3	4
Area II F1	Funzionario amministrativo	0	
Area III F1 ex C1	Antropologo fisico	1	1
Area III F1 ex C1	Funzionario architetto	2	2
Area III F1 ex C1	Funzionario diagnosta	0	1
Area III F1 ex C1	Funzionario promozione e comunicazione	1	1
Area III F1 ex C1	Funzionario restauratore	3	3
Area III F1 ex C1	Funzionario per le tecnologie	0	1
Area III F1 ex C1	Funzionario archeologo	4	4
Area III F2	Funzionario archeologo	1	2
Area III F2	Funzionario amministrativo	1	1
Area III F2	Funzionario architetto	1	1
Area III F3 ex C2	Funzionario per le tecnologie	1	1
Area III F4	Funzionario architetto	1	1
Area III F5 ex C3 SUPER	Funzionario amministrativo	1	1
Area III F5 ex C3 SUPER	Funzionario archeologo	1	1
Totale generale		88	85

Fonte: elaborazione su dati Ufficio Bilancio

A parziale integrazione del personale il Parco si avvale di una convenzione con la società *in house* Ales S.p.A. che fornisce al Parco 13 unità di personale per assistenza tecnica, così suddivise nella tabella seguente. Per le 13 unità di personale il valore dell'incarico per l'anno 2022 è di 678.000 euro. Poiché il precedente contratto, remunerato direttamente dal Ministero della Cultura, aveva come scadenza il 31/12/2022, la cifra incassata è stata impegnata nel 2022 e copre fino al mese di ottobre dell'anno 2023. Per le altre due unità sono utilizzate ulteriori risorse.

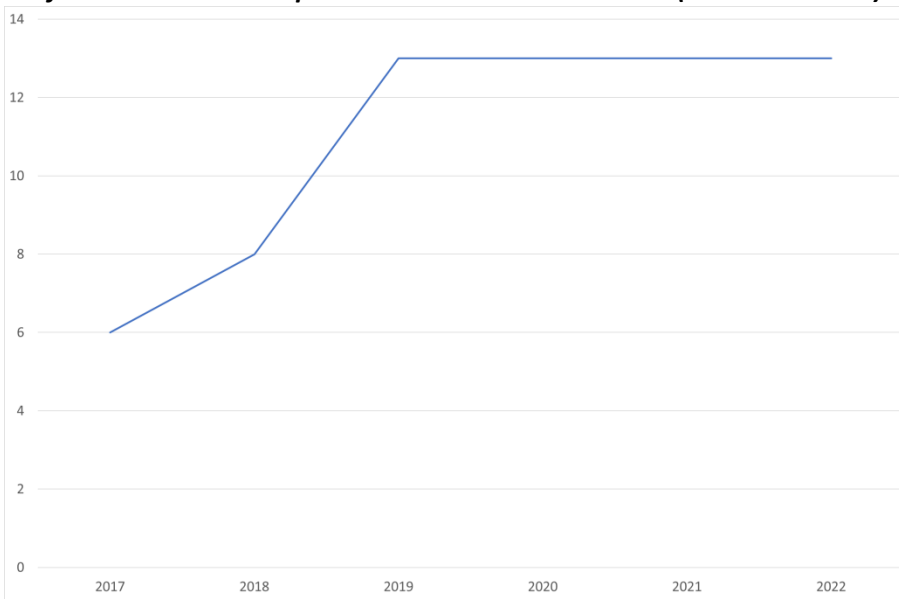
Il profilo delle 13 unità di personale di assistenza tecnica è riportato nella tabella seguente mentre l'andamento nel tempo della collaborazione con la società Ales S.p.A. si riporta nel grafico che segue.

Tabella 17 Unità di personale di assistenza tecnica del Parco archeologico di Ostia antica

Profilo	Unità
Addetto alla Manutenzione del verde	5
Esperto Archeologo	1
Esperto nel restauro di materiali lapidei, musivi e derivati e superfici decorate dell'architettura	1
Geometra per monitoraggio stato avanzamento lavori	1
Operaio specializzato Aree Archeologiche	2
Operatore amministrativo contabilità e bilancio	2
Specialista area legale	1
Totale	13

Fonte: Ales S.p.A.

Grafico 16 Unità di personale di assistenza tecnica (anni 2017-2021)



Trasparenza

Oltre al rispetto delle normative vigenti in termini di trasparenza amministrativa, il Parco si è dotato di un codice di comportamento, pubblicato nel sito internet del Parco al seguente indirizzo:

<https://www.ostiaantica.beniculturali.it/it/amministrazione-trasparente/codice-di-comportamento>, e di un

codice etico, pubblicato nel sito internet del Parco al seguente indirizzo:

<https://www.ostiaantica.beniculturali.it/it/amministrazione-trasparente/codice-etico>

L'amministrazione pubblica regolarmente sul proprio sito internet le procedure di gara, gli appalti e i contratti in essere nonché gli incarichi conferiti e i provvedimenti autorizzativi al personale dipendente.

Tutti i documenti sono disponibili nell'area amministrazione trasparente del sito internet a questo indirizzo:

<https://www.ostiaantica.beniculturali.it/it/amministrazione-trasparente>

Roma, 7 aprile 2023

IL DIRETTORE
Massimo D'Elia